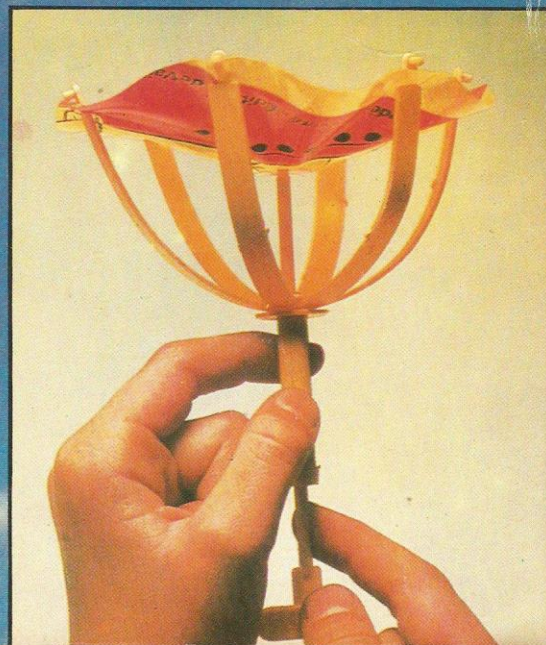


# Pif

**GADGET**  
N°303

**Il fait des bonds,  
il fait des bonds...**

Grâce à  
Richard TISON  
champion du monde  
de trampoline.  
Un nouveau jeu est né :  
le TRAMPOLINO-BALL



**3F,  
50**

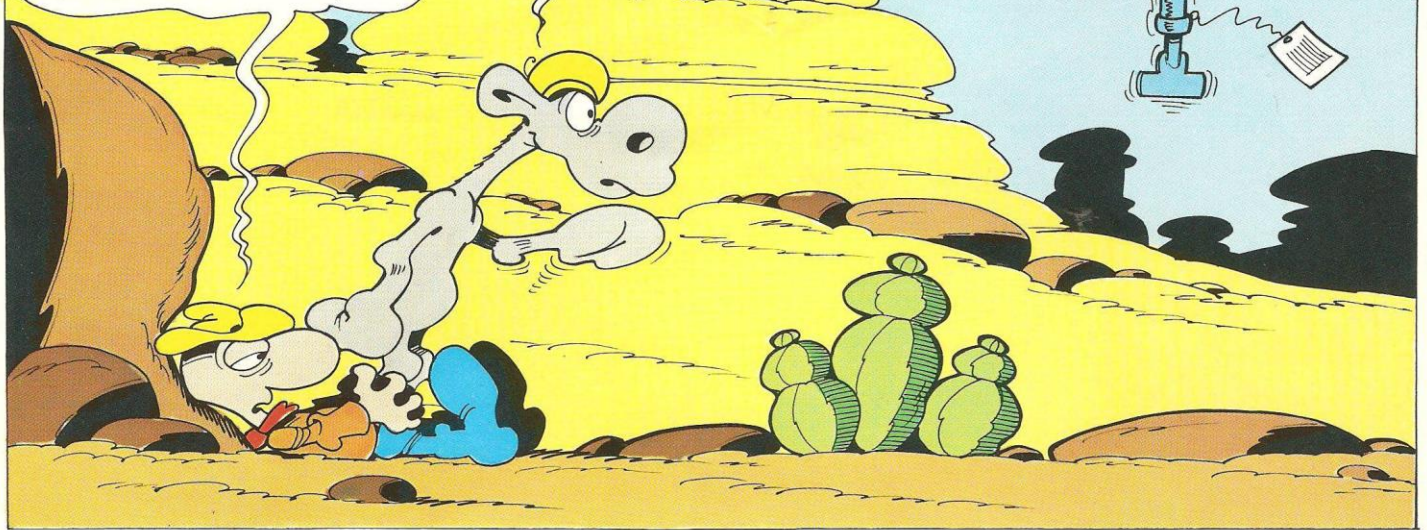
HEBDOMADAIRE 28<sup>e</sup> ANNÉE  
BELGIQUE 35 F CANADA 75 CENTS SUISSE 3 FS 50 ITALIE 400 L ESPAGNE 50 PTAS LA REUNION 2,45 F CFA N° 1541



# LE TRAMPOLINO

QU'EST-CE QUE C'EST  
QUE CE MACHIN LÀ ?..

ILS NE SAVENT PLUS QUOI  
INVENTER À NOTRE ÉPOQUE ?..



ÇA VIEN DE PIF-GADGET, C'EST UN TRAMPOLINO ?..

ah bon ? et  
ça sert à  
quoi ?..



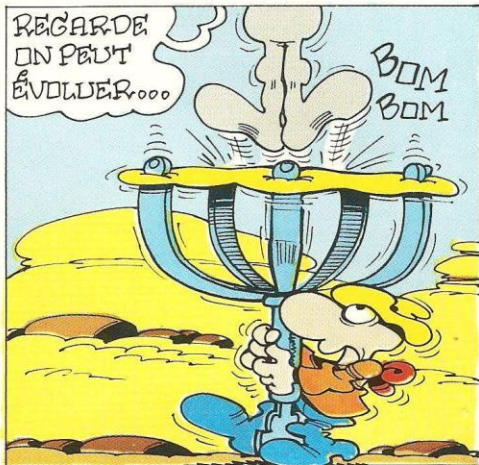
..SAIS PAS, MAIS J'AI UNE IDÉE...  
TIENS-LE PAR ICI ?..

Je sens que je  
vais encore  
avoir le mau-  
vais rôle...



REGARDE  
ON PEUT  
ÉVOLUER...

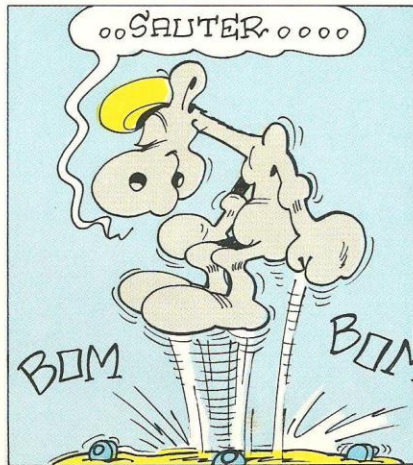
BOM  
BOM



..SAUTER... ..

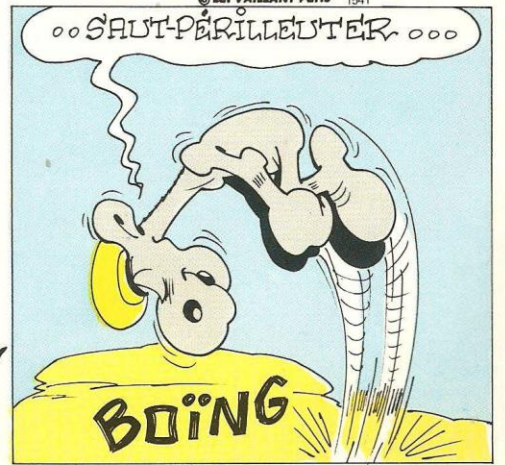
BOM

BOM

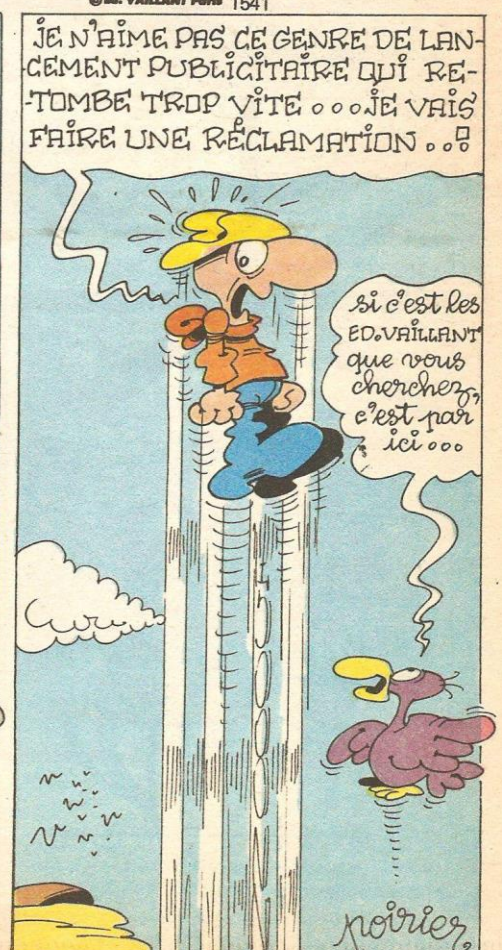
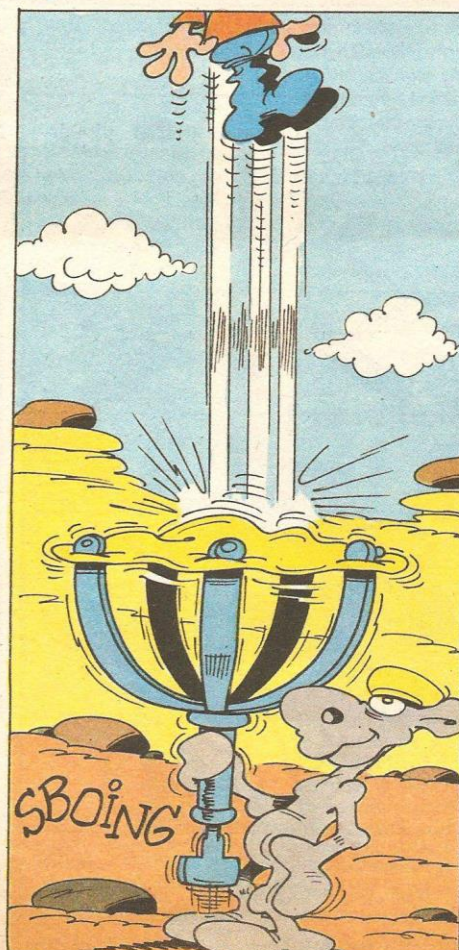
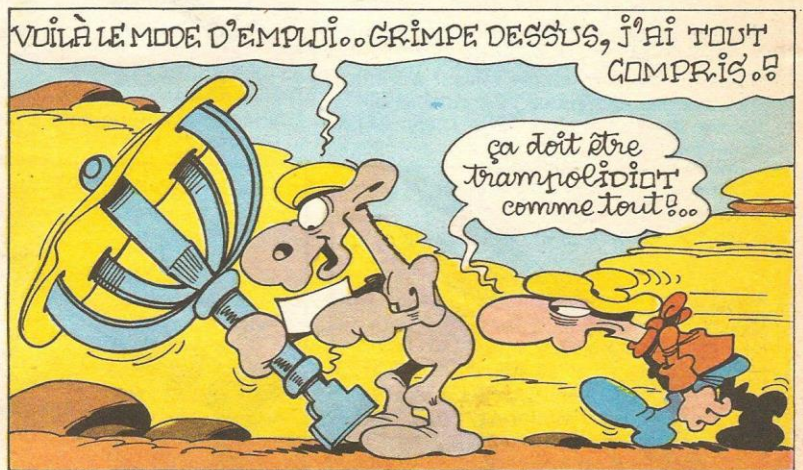
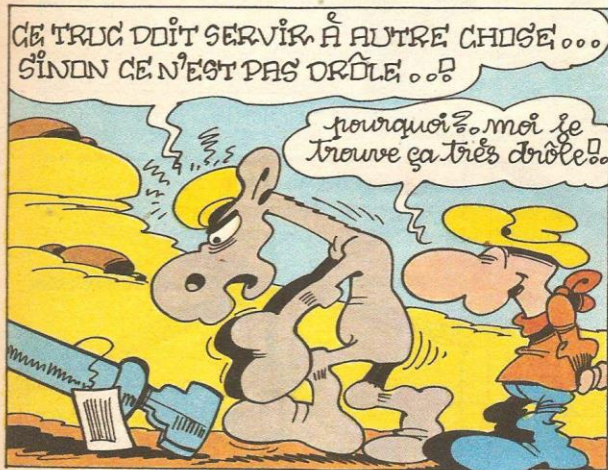
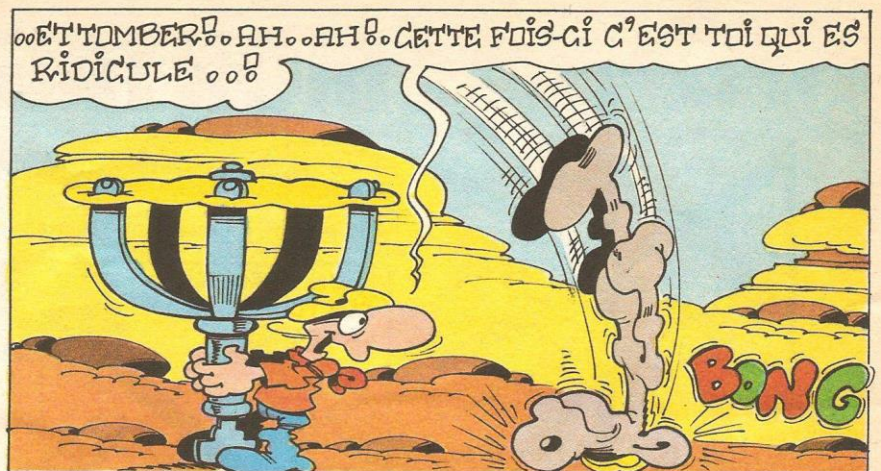
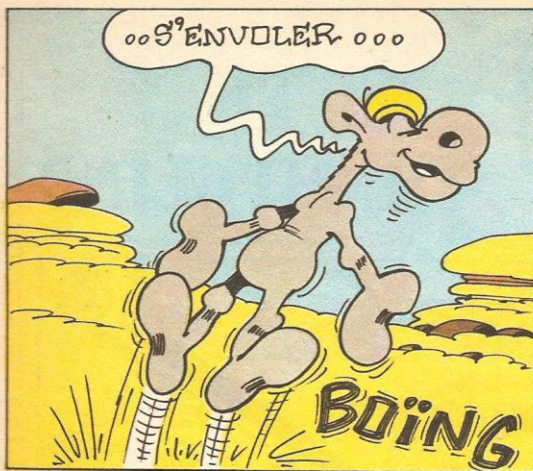


..SAUT-PÉRILLEUX... ..

BOING

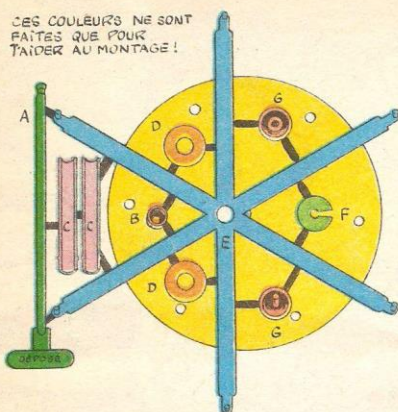








CES COULEURS NE SONT FAITES QUE POUR AIDER AU MONTAGE !

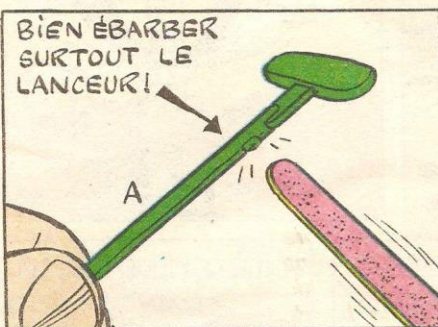


Séparer les divers éléments de la grappe : 1 lanceur (A) ; 1 bague (B) ; 2 demi-tubes (C) avec un cercle saillant à 5 mm de l'une des extrémités ; 2 rondelles (D) ; l'étoile à six branches (E) ; 1 clip (F) ; 2 demi-balles (G).

# MONTAGE

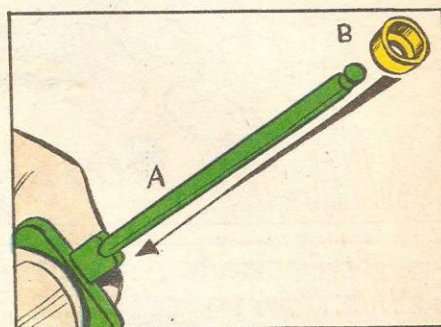
1. Le gadget comporte : un disque en plastique ; la grappe.

Les parties noircies sont à jeter.



2. Ebarber avec une lime à ongles.

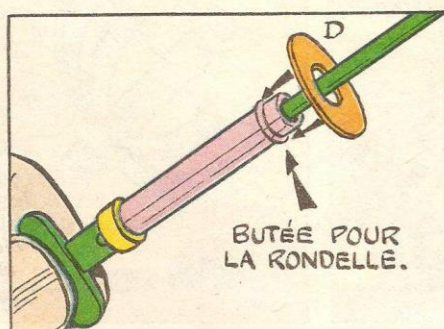
# LE TRAMPOLINO



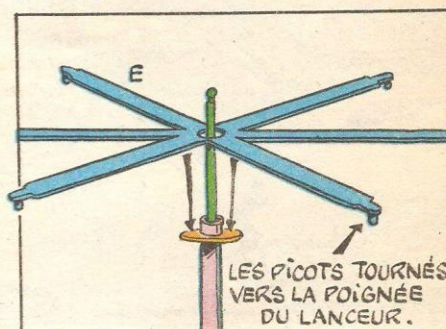
3. Passer la bague (B) dans le lanceur (A).



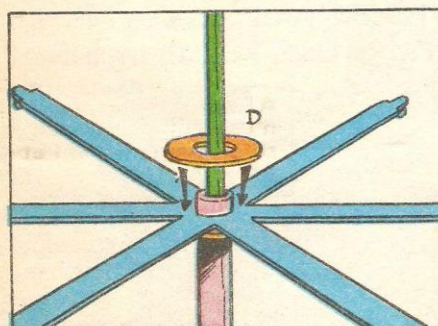
4. L'extrémité avec cercle saillant est tournée vers l'extérieur.



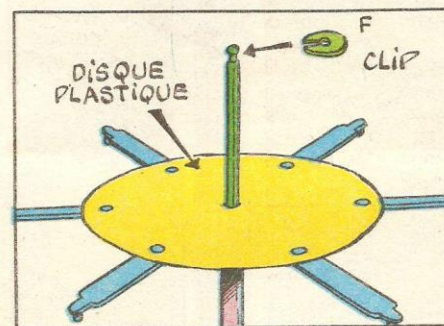
5. Fermer les demi-tubes avec une rondelle (D) jusqu'à la butée.



6. Introduire l'étoile dans le lanceur ; les picots sont tournés vers la poignée du lanceur.



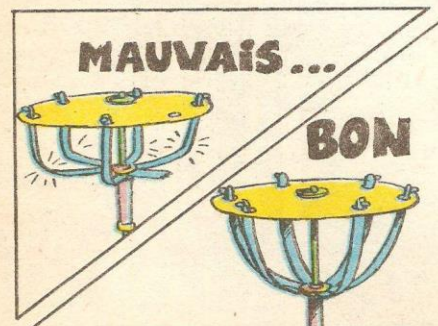
7. Fermer l'ensemble avec la deuxième rondelle (D).



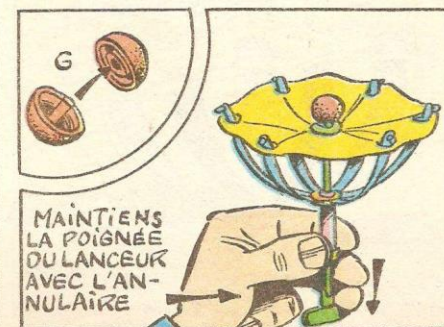
8. Après la rondelle, tu introduis : le disque de plastique ; le clip (F).



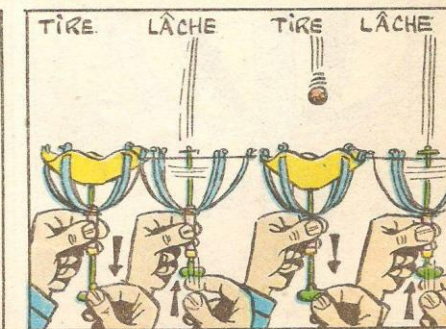
9. Chacune des extrémités de l'étoile vient s'accrocher à l'un des trous du disque.



10. Ne pas plier les branches à angle droit car elles pourraient se rompre.



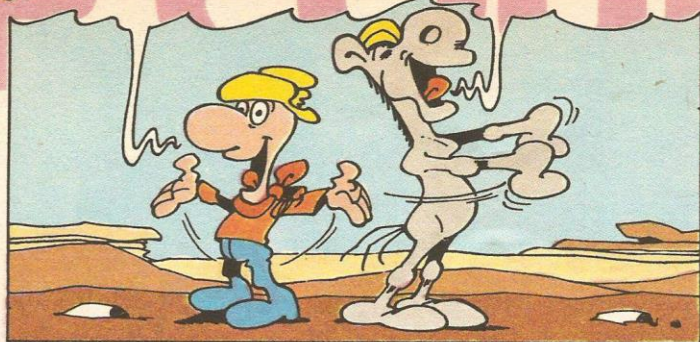
11. Emboîter les deux demi-balles. Poser la balle en tirant légèrement le lanceur.



12. Tu essaies de rattraper la balle. Ne tire pas trop sur le lanceur. A plusieurs, vous jouez ainsi : l'un lance la balle, l'autre essaie de la rattraper.



# APPROCHEZ APPROCHEZ



**SPECIAL  
HORACE**



## A PROPOS D'UN CHEVAL

Ami lecteur,

Nous aimons tous beaucoup la bande dessinée. Lors de précédents numéros tu as pris la parole dans notre tribune pour discuter de la bande dessinée de science-fiction (Pif-Gadget n° 297) et de la bande comique (Pif-Gadget n° 300).

Nous aimons tous aussi les animaux. Et, comme tu me parles souvent de ce brave Horace, je te propose aujourd'hui de galoper un peu avec lui histoire de faire plus ample connaissance. Un animal dans une bande dessinée comique c'est souvent drôle.

Horace, cheval de l'Ouest, c'est délirant... En selle !

Ton ami, PIF.

## BIENTOT CINQ ANS !

Bernard FOUTEZ, de Caen (Calvados), nouvel abonné à Pif pose une question indiscrète à Horace : « J'aimerais savoir depuis combien de temps tu passes dans Pif et quel est ton âge ? »

Horace aura bientôt cinq ans. Son vénéré père, l'auguste dessinateur Jean-Claude POIRIER lui a donné le jour par une belle matinée ou un sombre après-midi (allez donc savoir où commence le génie grandiose de mon père spirituel comme dirait Horace) des

années 1969-70. Horace a marqué le journal de sa patte chevaleresque dès 1970.

## HORACE C'EST HORACE ?

Un jeune lecteur de Corrèze, Pierre TAISSOUS, onze ans et demi (Brive-la-Gaillarde), se pose des questions : « Horace est-il bien toujours Horace ? Cela fait longtemps que je lis Pif et j'ai remarqué que le dessin d'Horace et de Gros-Nez-Pâle n'était plus le même. Est-ce que vous n'auriez pas changé de dessinateur. »

Tudieu ! Monsieur, quelle injure ! Le dessinateur d'Horace, Jean-Claude POIRIER trace toujours, de sa plume westernienne, les aventures inénarrables de mon copain Horace. Et si le dessin a changé c'est qu'à ma demande Jean-Claude a beaucoup travaillé (c'est bien simple on ne peut plus l'arrêter !) pour faire d'Horace un véritable étalon et de Gros-Nez-Pâle la terreur (enfin presque...) de l'Ouest.

## C'EST PAS UN PROBLEME

France INNES (Mulhouse), Véronique CALAN (Tarbes), Marc SEBLE (Paris), Josiane MACHÉROT (Verneuil) trouvent que Gros-Nez-Pâle devrait avoir une petite amie. « Ça doit être terrible pour Gros-Nez-Pâle toutes ces aventures dans l'enfer de l'Ouest. A part ce brave Horace il n'a personne pour l'aider. Pourquoi Pied-de-Biche est-elle partie ? Pourquoi Gros-Nez-Pâle n'aurait-il pas une compagne comme Robin des Bois ou Justice ? »

Effectivement toutes ces aventures épuisent Gros-Nez-Pâle... et son dessinateur ! Ce serait bien pire avec Pied-de-Biche. Pied-de-Biche est une femme

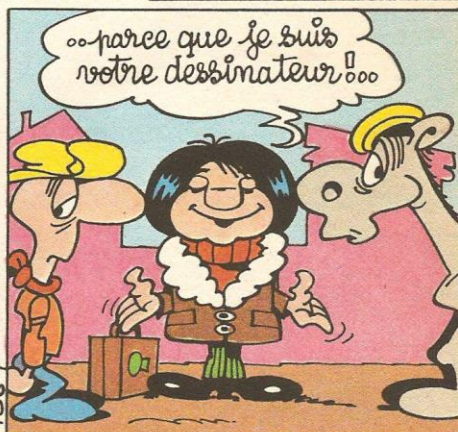
de « caractère » et il arrive déjà trop de malheurs à notre distrait cow-boy sans lui compliquer l'existence. Il lui faut une compagne plus douce, moins « encombrante »... Mais qui sait ? Peut-être qu'un jour, traînant ses bottes du côté de Las Vegas ou de Chicago...

## ET LES INDIENS ?

Conchitta VELASQUEZ qui habite Perpignan aimerait voir nos amis Horace et Gros-Nez-Pâle plus souvent en compagnie des Indiens. « Poirier a souvent fait des histoires d'Horace avec des Indiens. Je trouve que c'est intéressant qu'il évoque certains problèmes de la vie des Indiens et des Blancs à l'époque de la conquête de l'Ouest (racisme, coutumes indiennes...). Il faudrait que ce genre d'aventures arrive plus souvent. »

Jean-Claude POIRIER est entièrement d'accord : c'est bigrement intéressant. Seulement, tu sais, l'Ouest c'est grand !... et pas seulement peuplé d'Indiens.

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



**Pif**  
GADGET

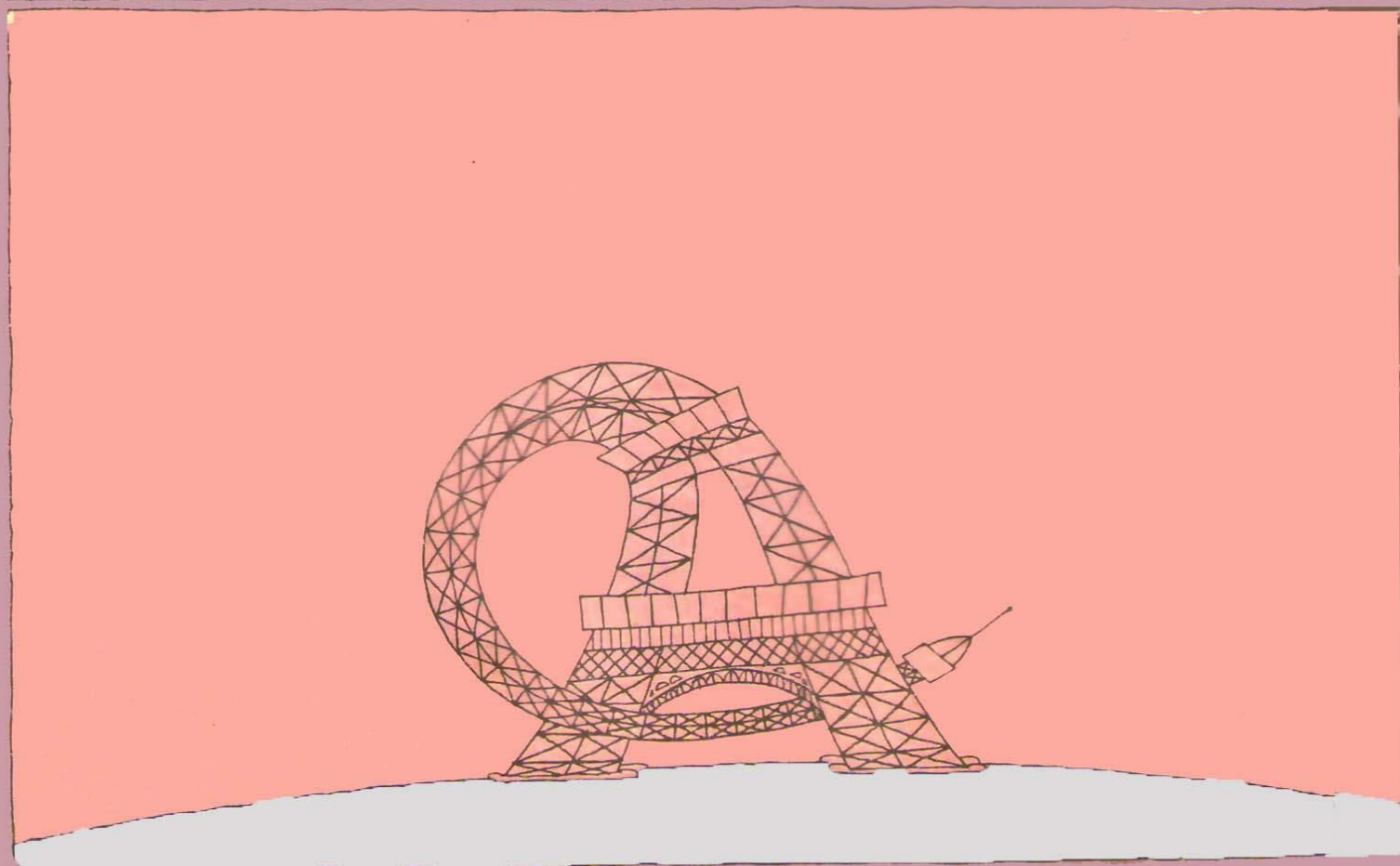
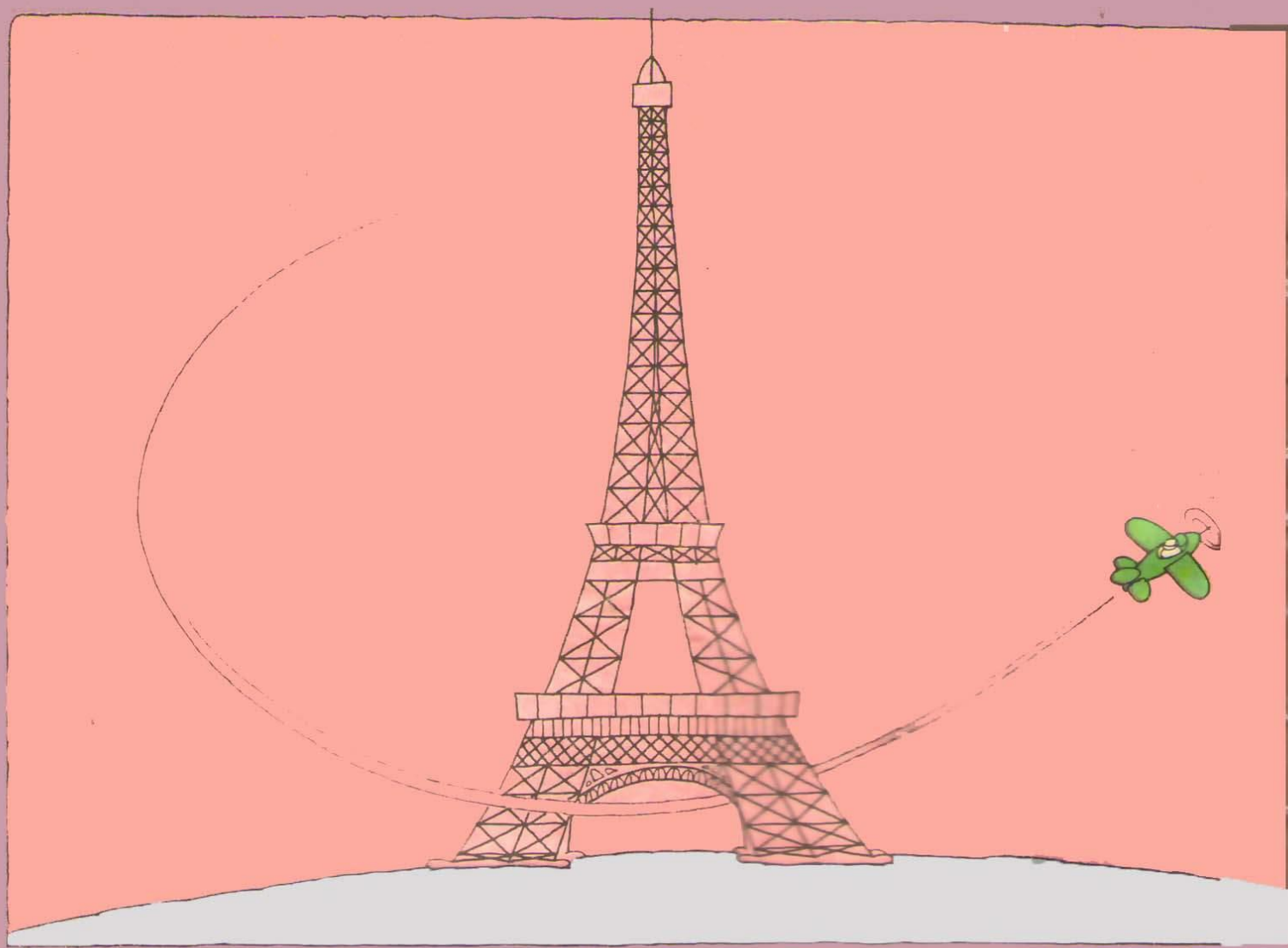
Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.

Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur commercial : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : chez l'éditeur.

772.12.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris). Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : décembre 1974.



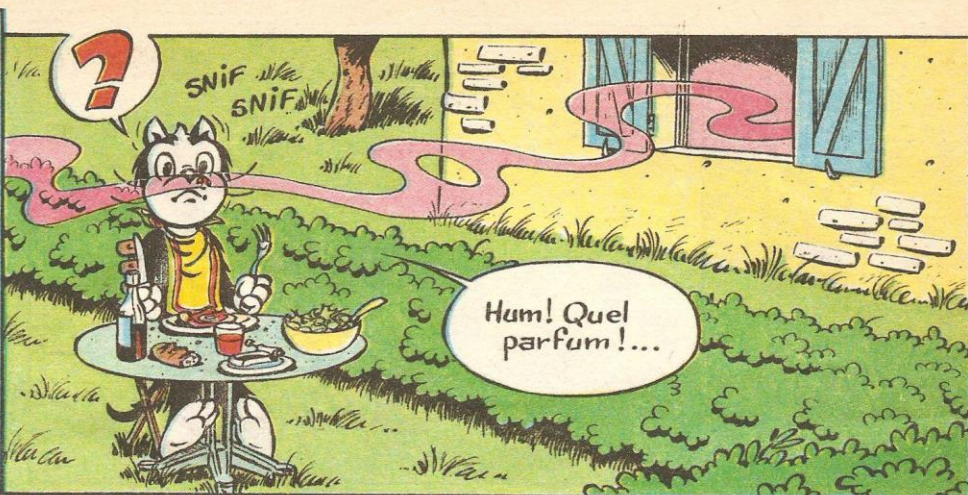




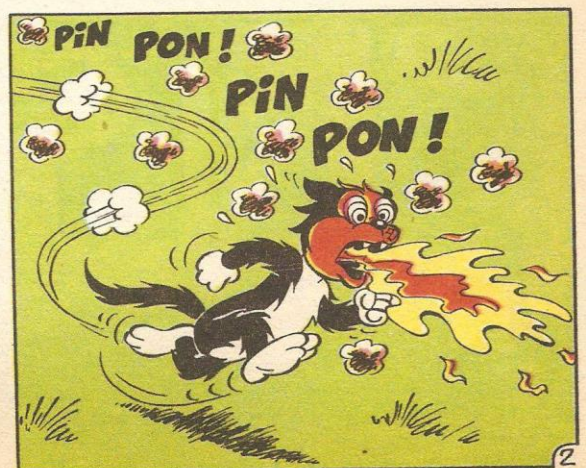
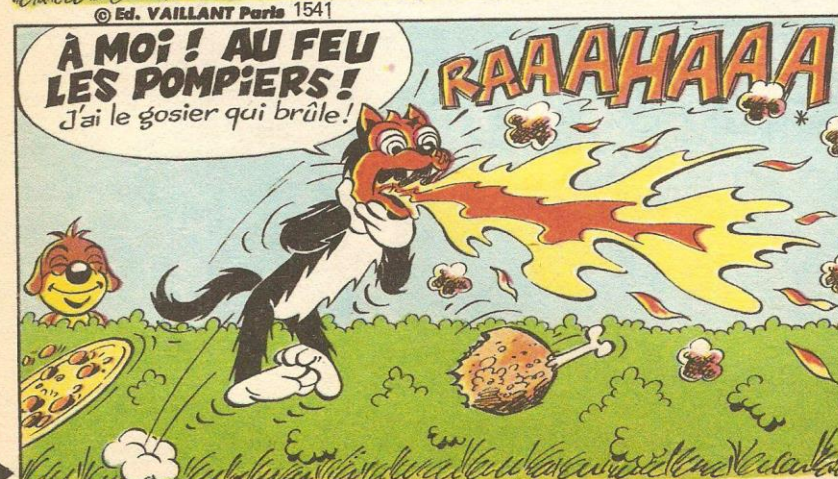
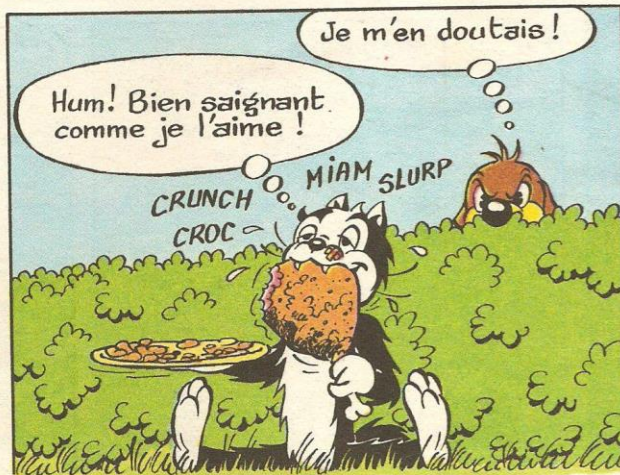
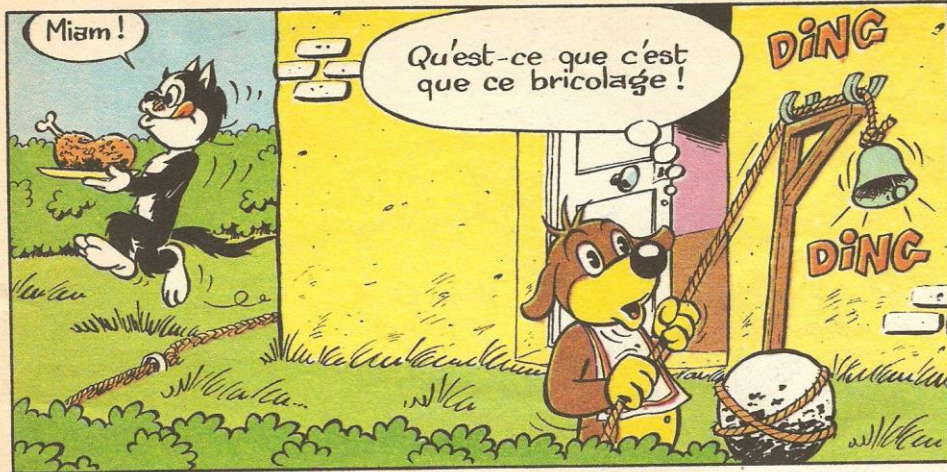


# A LES VENTURES DE PIFES

d'après C. Arnal  
DESSINS : YANNYCK

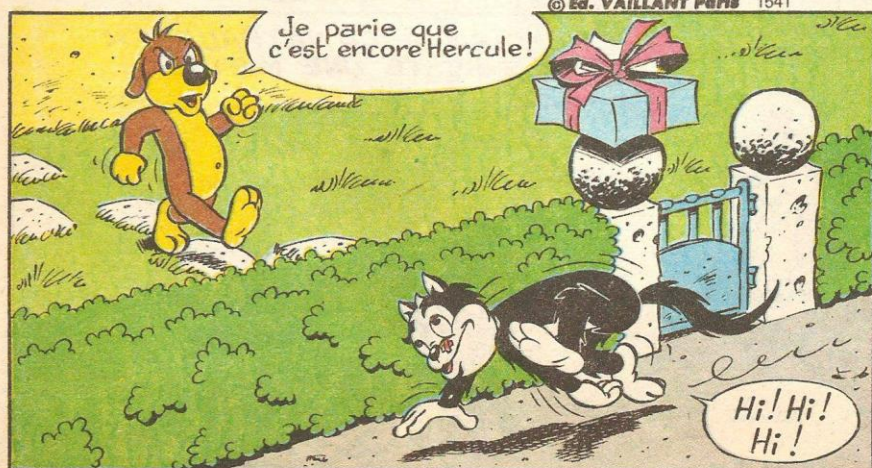




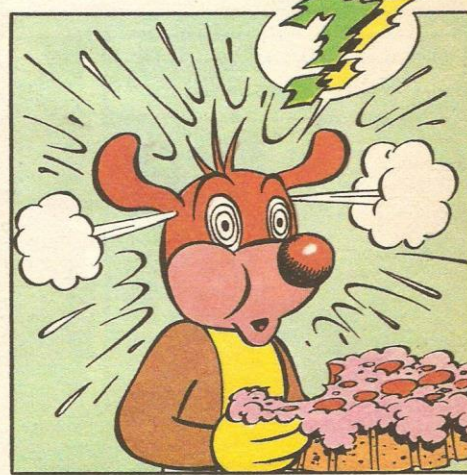


\* aucun rapport avec le cri de Rahan.

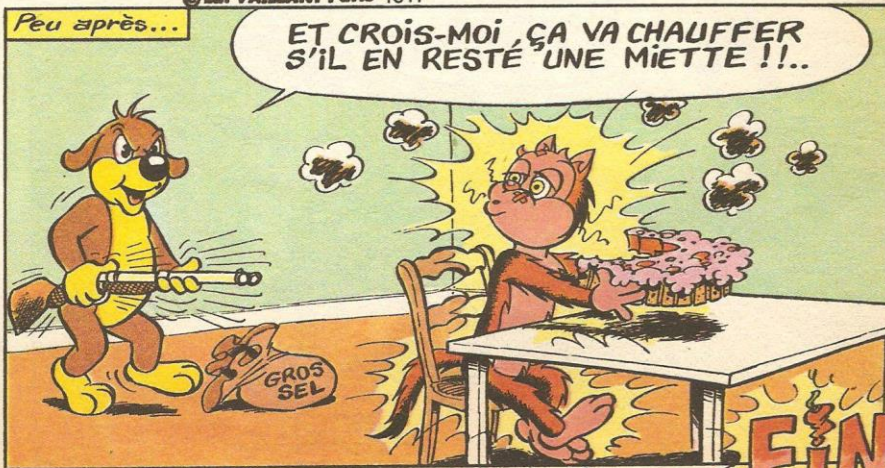








© Ed. VAILLANT Paris 1541

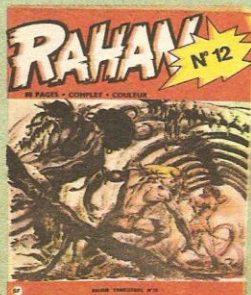


SCÉNARIO : NADAUD. DESSINS : YANNICK - 74

**FIN**



## Voici le nouvel emblème des amis de Rahan



Cette fois-ci, Rahan t'offre un superbe peigne-pendentif ancien que tu pourras porter et ajouter à ta collection.

Tu retrouveras bien sûr ton héros dans deux aventures complètes en couleurs : Les liens de vérité et La falaise d'argile.



Rahan n°12 avec son peigne-pendentif est paru.

## Le coupable est dans la ville! qui l'arrêtera le premier ?

Tu es policier, agent secret ou commissaire, et tu dois le premier identifier le coupable en faisant son portrait-robot. Jette les dés. Tu tombes sur une case bleue. Tu tires soit

une carte rouge "renseignement" qui te dévoile une partie du visage du malfaiteur, soit une carte bleue, qui peut te mener sur un lieu d'enquête. Au lieu d'enquête, tu échanges tes cartes "renseignement" contre les vrais éléments de visage que tu disposes sur un profil.

Ton profil est complet ? Va vite le comparer au commissariat avec les portraits du fichier de police. Mais, on dirait Raf Letout... sans son nez ! Repars à la recherche de Raf Letout, que tu viens d'identifier. Tu l'as ? Il faut l'arrêter.

Il ne reste plus qu'à l'amener en prison. Mais... attention : il peut s'échapper !

Tu trouveras

# ENIGMAKO®

chez les spécialistes et dans les grands magasins.

C'est un jeu

## mako



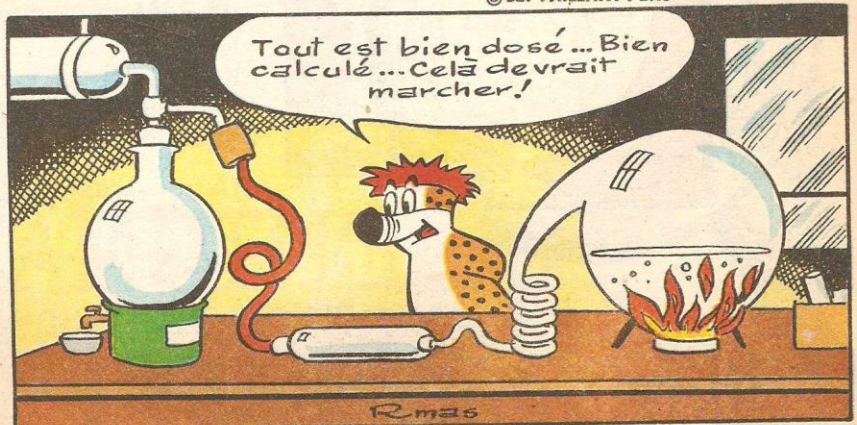




# LÉO l'ête

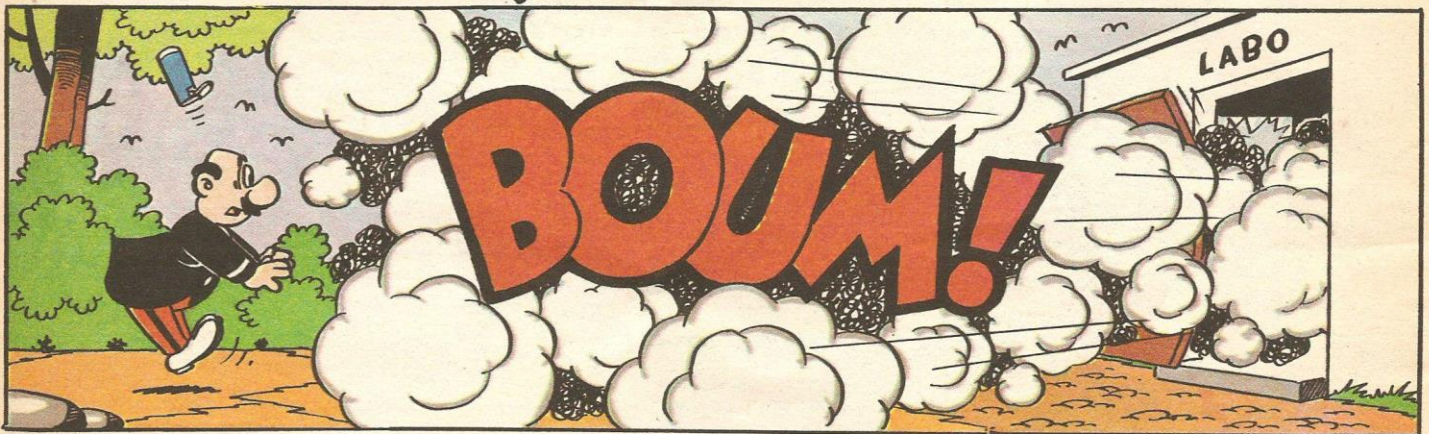


© Ed. VAILLANT Paris

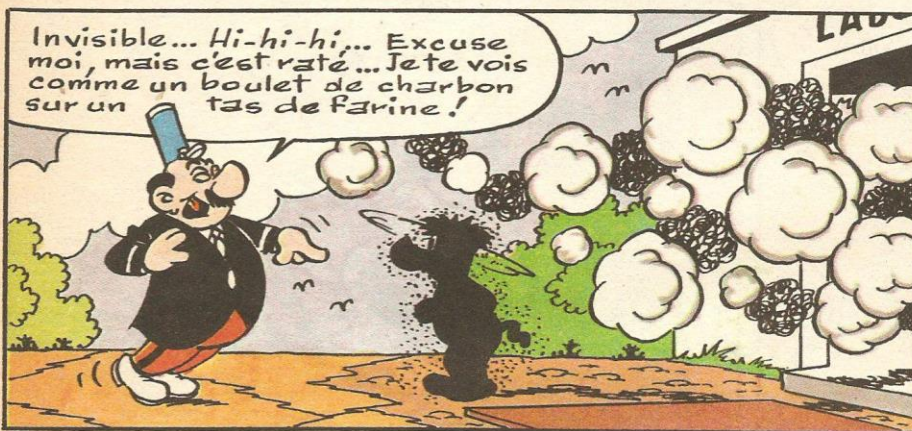




# à PART...



1541 © Ed. VAILLANT Paris



Deux heures plus tard...

Un génie... Je suis un génie... J'ai trouvé l'invisibilisant pour évasions de nuit!

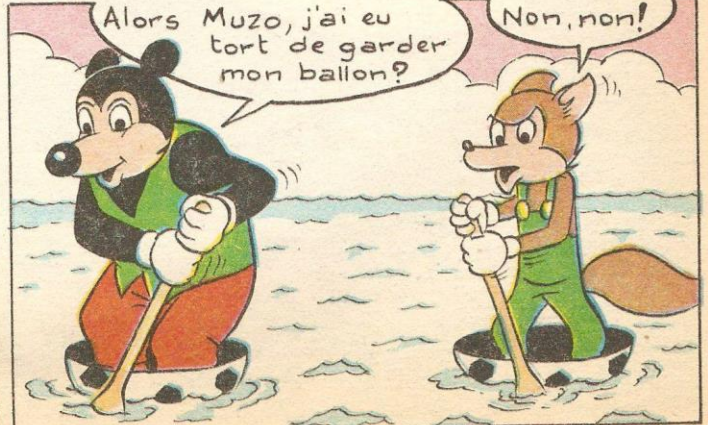
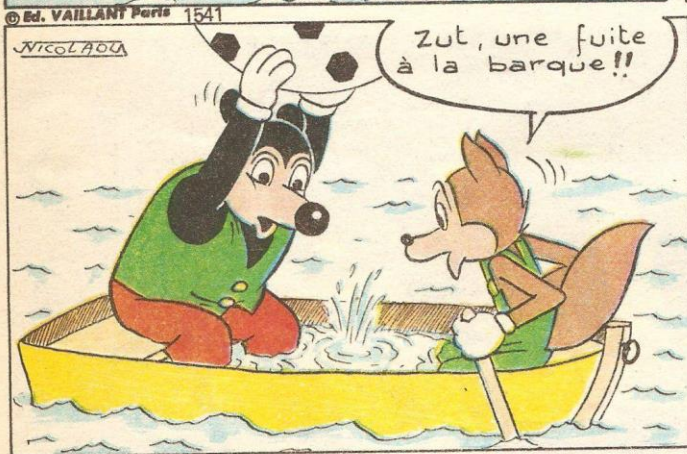
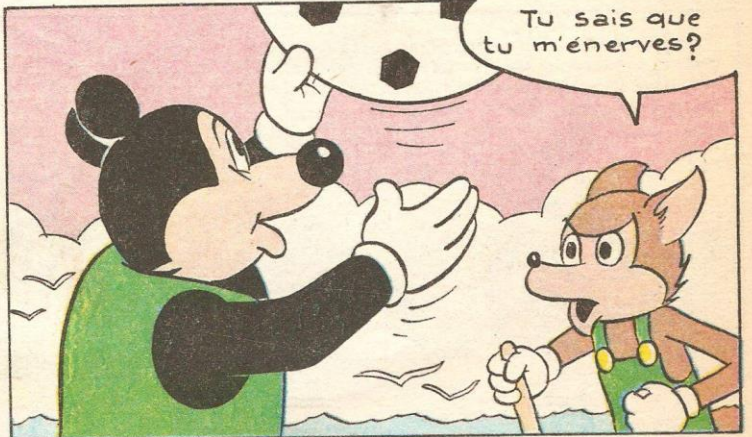
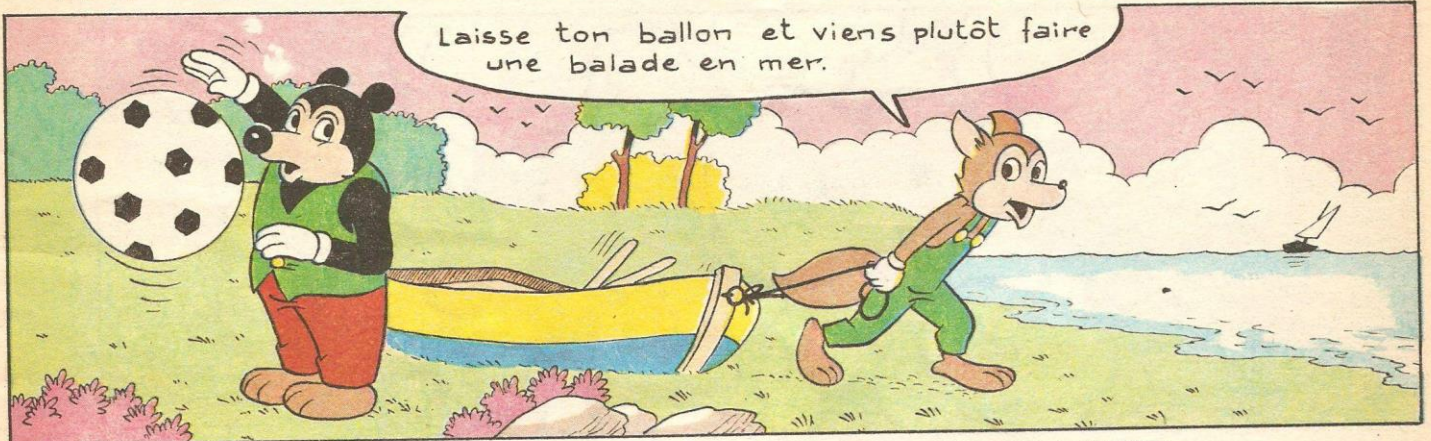
# LÉ-ÉO!

11



# **PLACID et MUZO**

D'APRÈS LES  
 PERSONNAGES DE  
 C. FERRAL SCÉNARIO  
 ET DESSINS DE  
 J. NICOLAÏOU

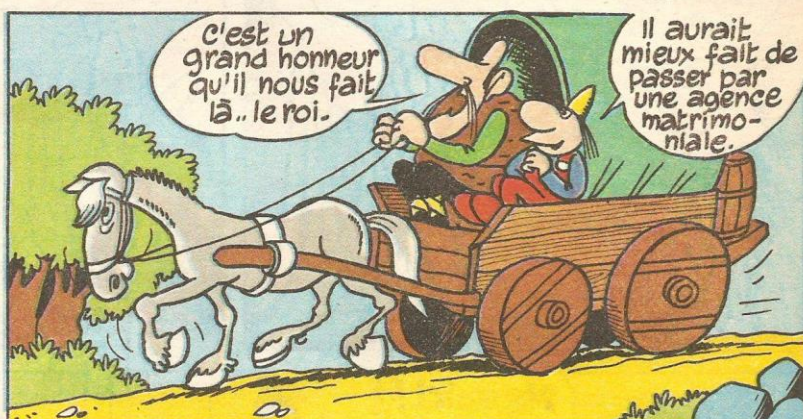




Dicentim le petit Franc:

# La "fiancée" du Roi

par KAMB

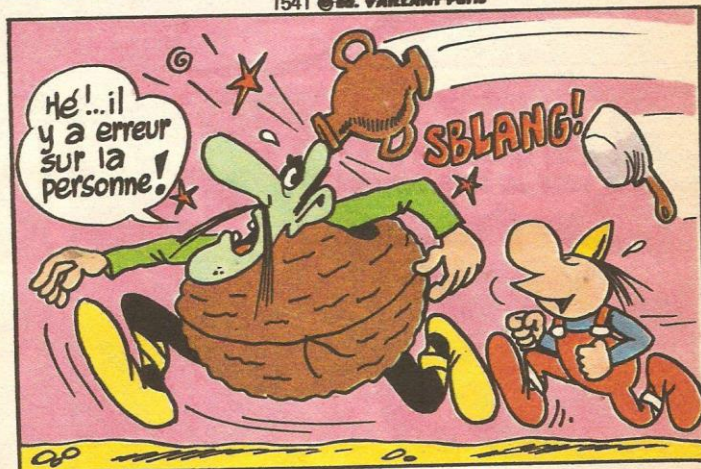
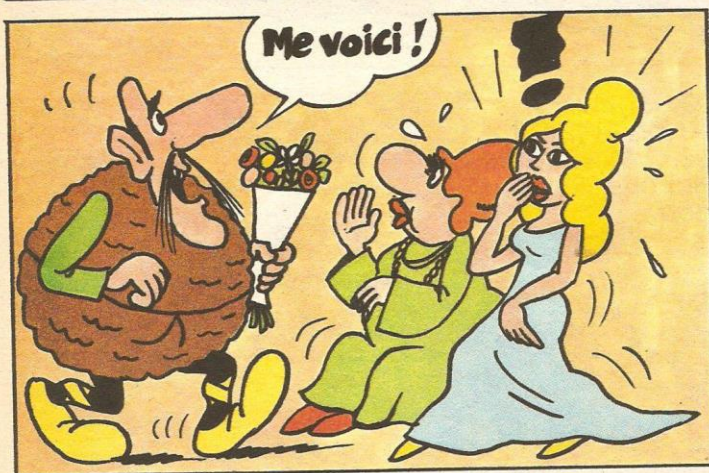


© M. VAILLANT Paris 1541

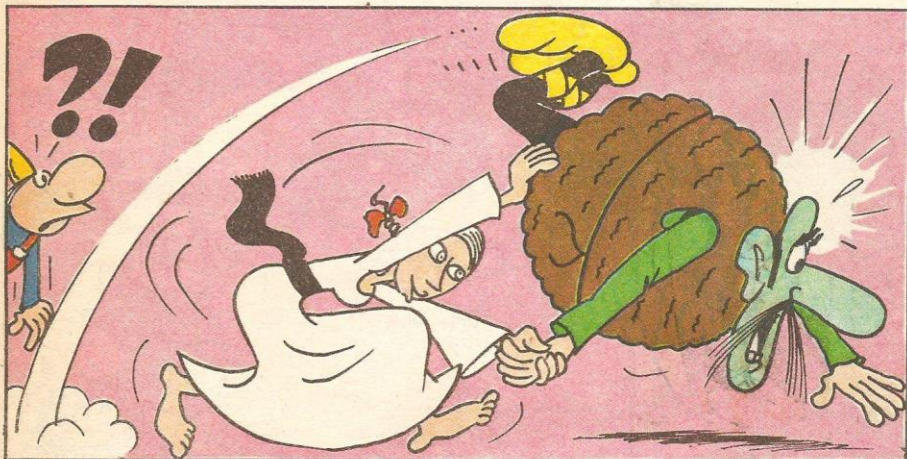
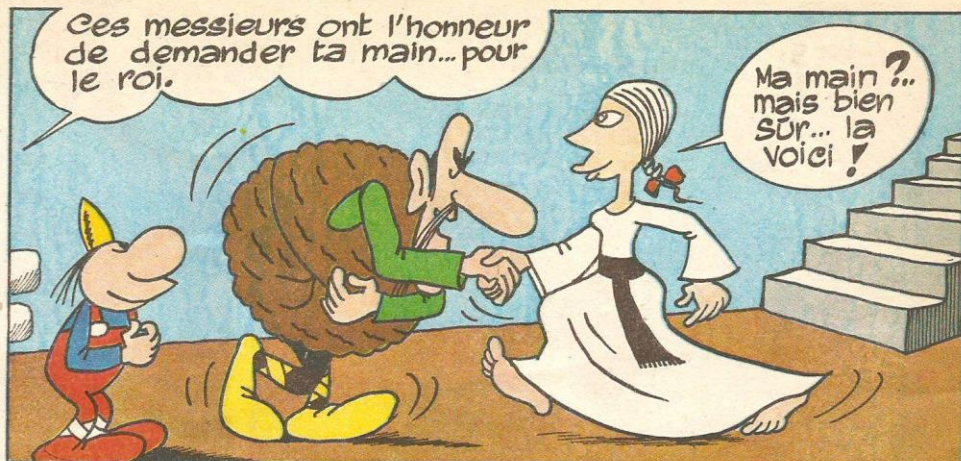




1541 © M. VALLANT Paris

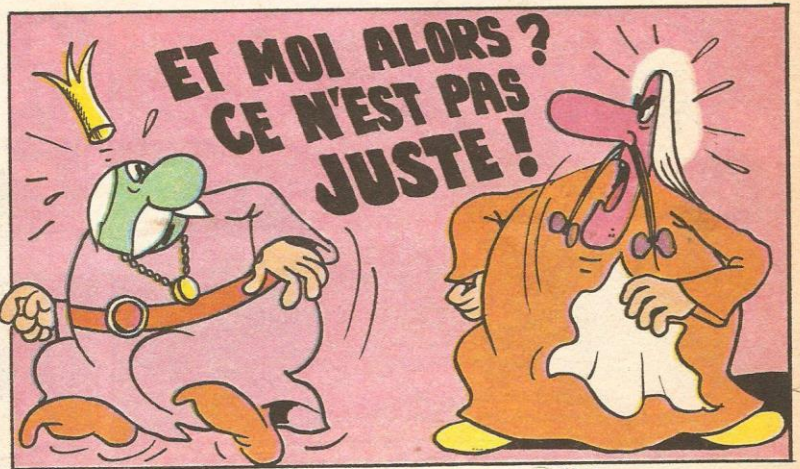




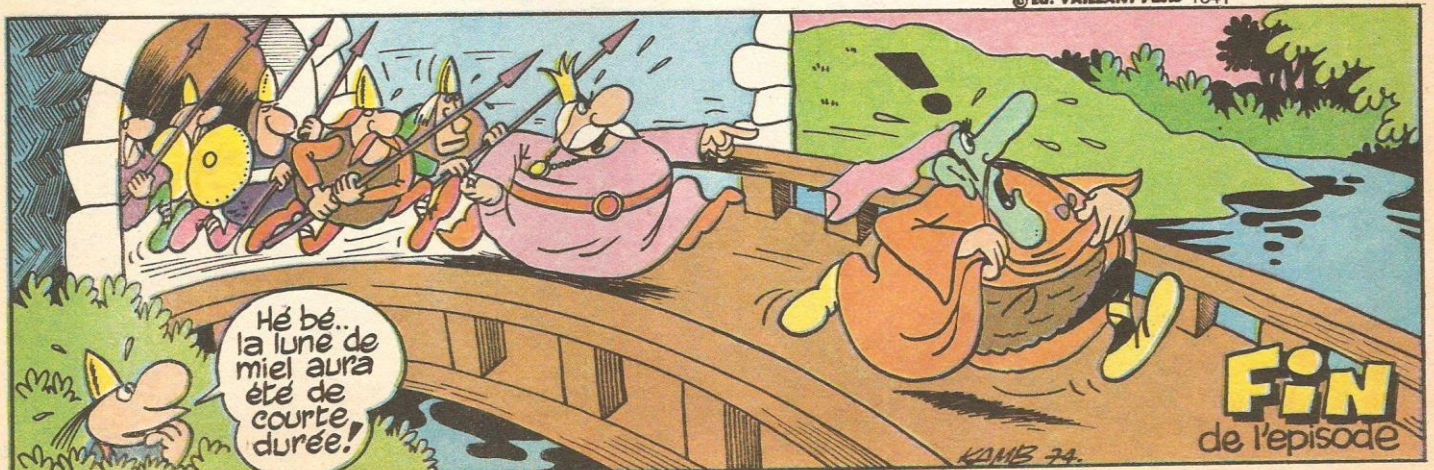


© Ed. VAILLANT Paris 1541





© Ed. VAILLANT Paris 1541





# FIESTA AU TRIANGLE 9

WAOWW!

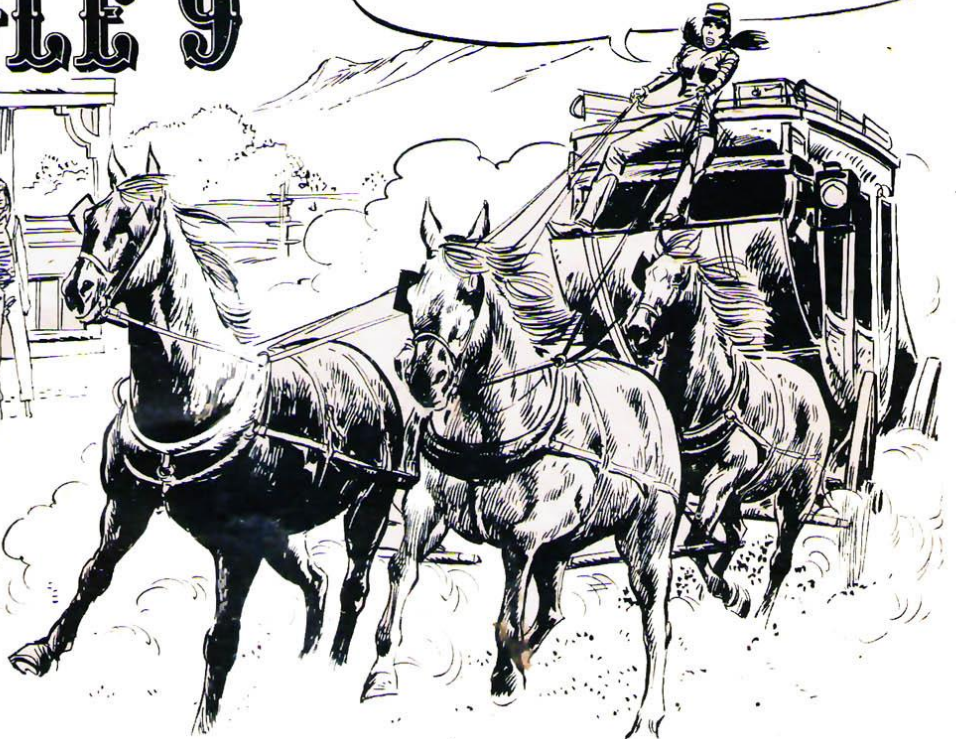
...EXCUSEZ-MOI DE TROUBLER LA FÊTE... MAIS QUAND ON A CINQUANTE TUEURS AUX TROUSSES ON OUBLIE UN PEU LES CONVENANCES!



**TEDDY-TOO**

COBER  
E. REUX

GERALD  
FORTON



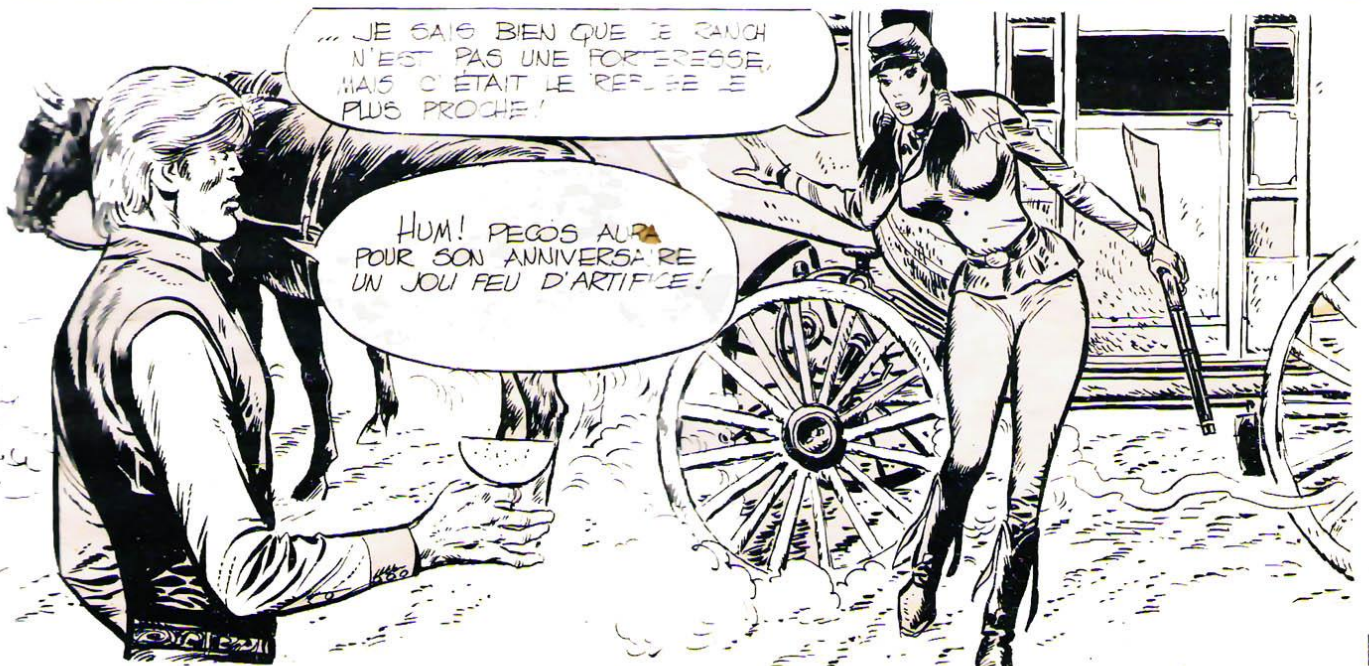
© Ed. VAILLANT Paris 1541

MENDOZZA ET SES DESPERADOS ONT DU APPRENDRE QUE CE COFFRE EST BOURRÉ DE LINGOTS! ILS ONT ABATTU MON CONVOYEUR ET M'ONT PRIS EN CHASSE... ILS SERONT SUR CES COLLINES D'UNE SECONDE À L'AUTRE!



... JE SAIS BIEN QUE LE RANCH N'EST PAS UNE FORTERESSE, MAIS C'ÉTAIT LE REFUGE LE PLUS PROCHE!

HUM! PEGG'S ALLE POUR SON ANNIVERSAIRE UN JOU FEU D'ARTIFICE!





TOUT LE MONDE CONNAISSAIT LA REDOUTABLE ET INSAISSABLE BANDE DE MENDOZZA... COMPOSÉE D'OUTLAWS TEXANS ET MEXICAINS ELLE RÉGNAIT DE PART ET D'AUTRE DE LA FRONTIÈRE...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

...DE COMBIEN D'ARMES DISPOSONS-NOUS ? TRÈS PEU, J'IMAGINE !



REGARDEZ ! ET CE N'EST QUE L'AVANT-GARDE ! LE GROS DU BATAILLON DOIT DÉJÀ S'OCCUPER À CERNER LE RANCH !



...IL Y AVAIT LÀ "DORT-DEHORS" LE VAGABOND PHILOSOPHE...

...VOUS SAVEZ BIEN QUE MOI, LES ARMES...

...IL Y AVAIT LÀ "DOC" HOLWAYS, DÉJÀ EMÊCHÉ...

...TU SAIS BIEN, TEDDY, QUE JE NE SUIS PAS MARIÉ AVEC LES ARMES JE SERAI PLUTÔT... HIC... MARIÉ AVEC ÇA !

IL Y AVAIT LÀ ADAM STEVEN ET SA FILLE...

UNE ARME SIÉD MAL À UN INSTITUTEUR ! QUANT À KATTY, VOUS IMAGINEZ BIEN... VU SON ÂGE...

IL Y AVAIT LÀ LE "PÈRE SIX COUPS" L'ARMURIER DE TOMB-STONE...

MYOPE COMME UNE TAUPE, À QUOI ME SERVIRAIT DE PORTER UNE ARME ?

...IL Y AVAIT AUSSI "MAMIE BAZAR"...

...SI J'AVAIS PU PRÉVOIR... JE ME SÉRAIS ÉQUIPÉE... JE NE POUVAIS PAS PRÉVOIR QUE LE TRIANGLE DEVIENDRAIT ALAMO !





...IL Y AVAIT L'AMUSANT  
SANCHO.

...MOI Y'EN AI  
UNE, DÉ SPITOLETE!  
MAIS YÉ VOUS ZURE  
QUÉ YÉ PRÉFÈRE  
ZOVER DE LA GUITARE...



IL Y AVAIT L'APACHE  
TACITURNE... , IMPAS-  
SIBLE,



ET LA DYNAMIQUE  
"CALAMITY" QUI DEPUIS  
PEU, S'ÉTAIT INTÉGRÉE  
À CE GROUPE D'AMIS  
FIDÈLES...



IL Y AVAIT ENFIN LE SYMPA-  
THIQUE JACK HILL ET SA  
FEMME, QUI ÉTAIT ALLÉ  
CHERCHER LE SEUL FUSIL  
DU RANCH...



MA FEMME POURRAIT  
NOUS AIDER! MAIS  
VOUS SAVEZ QU'ELLE  
ATTEND UN BÉBÉ...  
ALORS...

QU'ELLE PASSE SON FUSIL À "MAMIE"  
SANCHO, L'APACHE... CALAMITY... JACK...  
AVEC MOI... QUE TOUS LES AUTRES  
RENTRENT À L'INTÉRIEUR ET N'EN  
SORTENT PAS...



MENDOZZA N'ATTAQUERA  
PAS AVANT DE S'ÊTRE  
RENDU COMPTE DE NOS  
FORCES...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

**L'OR EST À NOUS!**  
MAIS RAMON MENDOZZA  
SAIT ÊTRE PATIENT... NOUS  
IGNORONS COMBIEN ILS SONT!  
À LA NUIT, QUELQUES UNS  
D'ENTRE VOUS IRONT TÂTER  
LEURS DÉFENSES!





...QUESTION MUNITIONS, ÇA POURRAIT ALLER ... MAIS NOUS NE SOMMES PAS ASSEZ NOMBREUX ...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

MAIS SON "RAPPORT" ENCHANTE MENDOZZA ...

... D'APRÈS VOUS ILS NE SÉRAIENT QUE **SIX** OU **SEPT** ? PARFAIT ! PARFAIT ! ... AU PETIT JOUR NOUS **AURONS L'OR**, ET NOUS LEUR FÉRON PAVER LA MORT DE GOMEZ !



AU MILIEU DE LA NUIT QUELQUES DESPERADOS TENTÈRENT DE S'INFILTRER ... IMMÉDIATEMENT DÉTECTÉE, CETTE "PATROUILLE" DUT SE REPLIER ...

**BLANG BLANG**



... OÙNE IDÉE VIENT DANS MA PÉTITE TÊTE ! LES GENS DE TOMBSTONE S'INQUIÈTERONT PEUT-ÊTRE DE L'ABSENCE DE PECOS, DE LA "MAMIE, DES AUTRES ! VIENDRONT NOUS DONNER OÙNE PETIT COUP DE MAINS NO ?



N'Y COMPTE PAS, SANCHE ! ILS NE S'INQUIÈTERONT PAS PUISQU'ILS NOUS CROIENT EN FÊTE !



POUR OÙNE "Fiesta", C'EST OÙNE CURIOSE FIESTA !









© Ed. VAILLANT Paris 1541







QUE FAITES-VOUS, TEDDY ?

JACK... L'APACHE... NOUS N'ALLONS PAS NOUS LAISSER MAS-SACRER POUR LA GLOIRE, JANE ! JE VAIS LIVRER L'OR À MENDOZZA...



UN INSTANT PLUS TARD, UN FOULARD BLANC NOUÉ À SA WINCHESTER, LE COFFRE SUR LE POMMEAU DE SA SELLE, TEDDY GRAVISSAIT LA COLLINE OU S'ÉTAIENT REGROUPÉS LES OUTLAWS.



... NOUS AVONS DÉJÀ PERDU DOUZE HOMMES, RAMON !

JE LE SAIS MAIS REGARDEZ ! ILS SE RENDENT ! TU SAIS COMMENT NOUS PARLEMENTONS, JUAN... VAS-Y !



L'OR EST LÀ, MENDOZZA ! TON HOMME PEUT VENIR VÉRIFIER...

© Ed. VAILLANT Paris 1541



C'EST VRAI RAMON ! LE COFFRE EST BOURRÉ DE JOUS LINGOTS !

ALORS, C'EST PARFAIT ! À TOI DE JOUER, JUAN !





© Ed. VAILLANT Paris 1541



L'OR NE NOUS SUFFIT PLUS, COYOTTE !  
NOUS DEVONS MAINTENANT  
VENGER LES NÔTRES !  
NOUS VOUS TUERONS  
JUSQU'AU DERNIER !  
CE RANCH SERA  
RASÉ !



CE FUT UN MIRACLE, TEDDY IMPOSA À "STORMY" UN TEL SAUT QUE...

TEDDY DÉVALA LA COLLINE SOUS LA MITRAILLE... DU RANCH, ON LE "COUVRAIT" TANT BIEN QUE MAL...

BLANK! BLANK!







JE VOUS L'AI DIT... MENDOZZA  
EST UN "GHEKKO"



"...MAINTENANT QU'IL A  
L'OR, IL VEUT D'AVANTAGE!  
ET VOUS IMAGINEZ  
COMME MOI CE QU'IL  
VEUT! NOUS MASSACRER!



TU AS CÉDÉ POUR RIEN,  
TEDDY! ON NE TRAITE PAS  
AVEC UN CHACAL COMME  
MENDOZZA!  
IL NE FERA PAS DE  
QUARTIER!



"...NE RESTEZ PAS GROUPEZ  
ICI... DISPERSEZ-VOUS DANS LES  
GRANGES, LES ÉCURIES... IL VOUS  
FAUDRA DÉFENDRE VOTRE PEAU  
AVEC TOUT CE QUI  
VOUS TOMBERA SOUS  
LA MAIN..."



SOUS LE SOLEIL DÉJÀ HAUT LA HORDE  
DÉFERLAIT À NOUVEAU...

HUM... CETTE FOIS C'EST  
VRAIMENT COMME À  
ALAMO!

MADRE DE DIOS!  
FAITES QUE ÇA  
FINISSE MIEUX  
QU'À ALAMO!



EN AVANT!  
EN AVANT!

MENDOZZA  
STIMULAIT SES  
TROUPES TOUT  
EN SE GARDANT  
... DE SE  
PORTER À  
LEUR TÊTE...

© Ed. VAILLANT Paris 1541



...SI NOUS SORTONS  
VIVANTS DE CE ENFER, JE TE  
PROMETS AUTANT DE CIGARES  
QUE NOUS AURONS TIRÉ DE  
COUPS DE FEU!



PARTOUT RÉGNAIT L'ANGOISSE...

OU EN SONT-ILS, DOC ?  
AVEC MES YEUX, JE NE  
VOIS RIEN...

C'EST PRÉFÉRABLE,  
"SIX-COUPS"!!

J'AI PEUR,  
PAPA...

MOI, AUSSI, MA  
PETITE KATY!!  
MAIS IL FAUT  
ESPÉRER...

BLAM  
BLAM  
BLAM

C'EST FINI, JACK...  
POUR NOUS DEUX...  
POUR LE BÉBÉ...

NE DIS PAS ÇA,  
JANE! NE DIS  
PAS ÇA...

© Ed. VAILLANT Paris 1541

MENDOZZA, TOUJOURS EN RETRAIT VOCIFÉRAIT...  
SES DESPÉRADOS, APRÈS AVOIR MARQUÉ UNE  
HÉSITATION, LANÇAIENT L'ULTIME ASSAUT...

HOLA, SANCHO! C'EST PAS  
LE MOMENT DE FLANCHER...

BLAM  
BLAM

AAAAH.

UNE BALLE AVAIT BALÂFRÉ LE FRONT DU  
MEXICAIN...

BLAM  
BLAM

...YÉ VOUS EN  
PRIE! NE MÊ  
RAPPELEZ PAS À  
VOUS TOUT DE  
SUITE... YÉ VOUS  
DÉDIERAI OUNÉ  
ZOLIE CHANSON!



LES DESPÉRADOS DÉFERLÈRENT  
DE TOUS COTÉS...



PROJETÉE À TERRE PAR UN CAVALIER  
JANE "CALAMITY" N'EN CONTINUAIT PAS  
MOINS LE "COUP DE FEU"...



AH... SES MAUDITS YEUX!  
J'ESPÈRE QUE CES  
GREDINS N'ARRIVERONT  
PAS JUSQU'ICI!...



NON... SIX-COUPS...  
ILS... ILS SONT  
ENCORE LOIN...



© Ed. VAILLANT Paris

"DOC" BÉNIT  
SANCHO QUI,  
LA-BAS, TOU-  
JOURS À TERRE  
VENAIT DE LES  
SAUVER...





DANS LA SALLE COMMUNE OLD PECOS ÉTAIT  
LUI AUSSI, EN DANGER DE MORT...

UN SHERIF !  
HA ! HA ! HA ! ÇA ME  
FAIT RUDEMENT PLAISIR  
D'EXPÉDIER UN SHERIF  
EN ENFER !

MON REVOLVER,  
JANE ! TIRE !  
TIRE !



CEPENDANT,  
DANS LA  
GRANGE...

BRAVO ET MERCI,  
JANE... J'ESPÈRE  
QUE CETTE ÉMOTION  
NE FERA PAS DE MAL  
AU FUTUR BÉBÉ...

JE NE TE  
LAISSERAI PAS  
TUER MA FILLE...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

PAPA !  
PAPA !

JE... J'AI...

DEHORS ON TIRAILLAIT TOUJOURS...  
DORT-DEHORS VENAIT DE RÉCUPÉRER  
L'ARME D'UN DESPERADO...

JE NE SAIS PAS BIEN M'EN SERVIR...  
MAIS ÇA FERA TOUJOURS  
DU BRUIT...

ADAM STEVEN N'AVAIT  
PAS ÉTÉ TOUCHÉ PAR  
LA BALLE... C'ÉTAIT  
L'ÉMOTION QUI LE  
TERRASSAIT...







© M. VAILLANT Paris





CETTE FOIS, ILS NE REVIENDRONT PLUS ! MAIS... QUE FAIS-TU... ? TU CROIS QUE TU N'AS PAS BRÛLÉ ASSEZ DE POUDRE AUJOURD'HUI ?

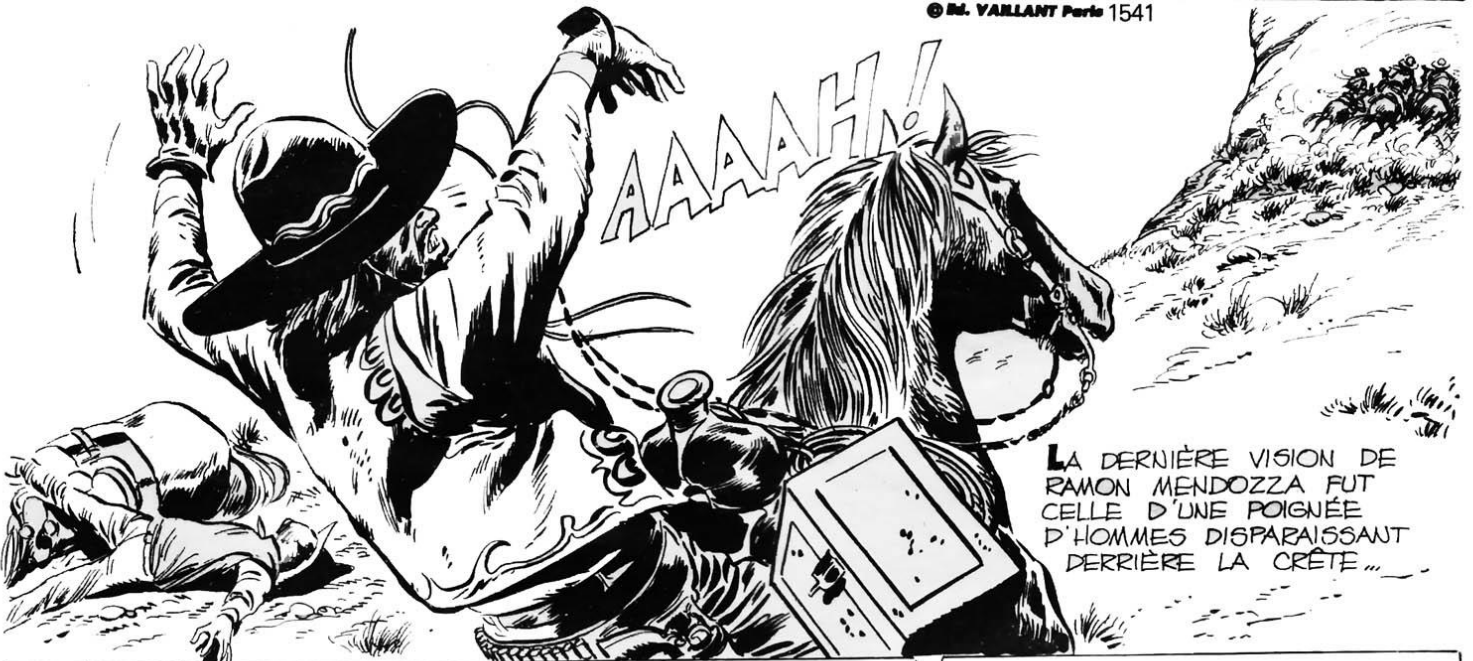


JAMAIS TEDDY N'AVAIT VU L'APACHE AJUSTER UNE CIBLE AVEC TANT DE MINUTIE ! LE GANG-MÊLÉ NE LÂCHA QUE DEUX MOTS :

LE "GHEKKO"... LE COFFRE !



© M. VALLANT Paris 1541



LA DERNIÈRE VISION DE RAMON MENDOZZA FUT CELLE D'UNE POIGNÉE D'HOMMES DISPARAISSENT DERRIÈRE LA CRÊTE...

AU "TRIANGLE" SUR LEQUEL FLOTTAIT UNE ODEUR DE POUDRE, LES FUMÉES SE DISSIPAIENT LENTEMENT... DES CHEVAUX INQUIETS TROTTAIENT ENTRE LES CORPS...



TANDIS QUE L'APACHE IMPASSIBLE, ALLUMAIT SON PREMIER CIGARILLO DE LA JOURNÉE, TEDDY TED, LA GORGE SERRÉE, COMMENÇA L'APPEL...

PECOS ? JACK ? CALAMITY ?







© Ed. VAILLANT Paris 1541







© Ed. VAILLANT Paris 1541







VOUS SOUVENEZ-VOUS ? EN 2210,  
LE JEUNE JO EST DEVENU CADET-COS-  
MONAUTE À UNIVERZOO, VASTE DOMAINE  
OÙ L'ON TROUVE DES ANIMAUX PROVENANT  
DE TOUTES LES PLANÈTES. IL A ÉTÉ  
AFFECTÉ À "L'ARCHE", L'ASTRONEF DU  
PROFESSEUR LANG, QUI ÉTUDIE LES  
MOEURS ANIMALES.

## LES COMPAGNONS D'UNIVERZOO

DANS LES EAUX CLAIRES DE  
LA PLANÈTE AQUARIA, AUCUN  
DANGER NE SEMBLAIT  
GUËTTER LES COMPAGNONS  
D'UNIVERZOO QUI S'AMUSAIENT  
FOLLEMENT AVEC...

# LES "HIPPOS" D'AQUARIA



MORA ET USERO

© Ed. VAILLANT Paris 1541

MAIS, À UN MOMENT DONNÉ,  
JO TOURNA PAR HASARD LA  
TÊTE... ET CE QU'IL VIT LE  
REMPLOIT D'EFFROI !



QU'AVAIT-IL VU ? NOUS  
LE SAURONS BIENTÔT !  
COMMENÇONS PAR  
LE COMMENCEMENT...







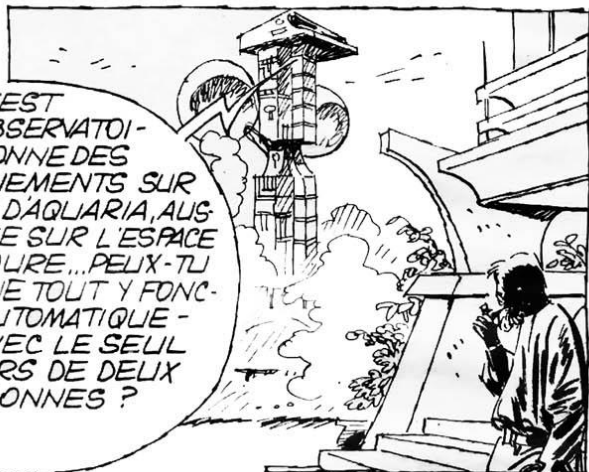
PEU DE TEMPS ALPARAVANT, "L'ARCHE", VENANT D'UNIVERZOO, ÉTAIT ARRIVÉE À AQUARIA...

REGARDE BIEN, JO... SUR AQUARIA, IL N'Y A QUE CETTE ÎLE ! TOUT LE RESTE EST Océan !

ET CETTE CONSTRUCTION ?



C'EST UN OBSERVATOIRE... IL DONNE DES RENSEIGNEMENTS SUR LES MERS D'AQUARIA, AUSI BIEN QUE SUR L'ESPACE QUI L'ENTOURE... PEUX-TU CROIRE QUE TOUT Y FONCTIONNE AUTOMATIQUEMENT, AVEC LE SEUL CONCOURS DE DEUX PERSONNES ?



EN VOILÀ UNE ! LE PROF LUI SERRER LA MAIN, EN CE MOMENT ! C'EST LE Dr. PIPPS !

QUI EST L'AUTRE PERSONNE ?



C'EST LARS, SON FILS ! ÇA M'ÉTONNE QU'IL NE SOIT PAS LÀ !

AH, QU'EST-CE QU'IL EST BEAU !

© Ed. VAILLANT Paris 1541



OUI, QUAND NOUS ÉTIIONS LÀ, IL Y A UN AN, LA "BÉAUTE" DE LARS METTAIT GINA DANS UN ÉTAT DE LIPOTHYMIE PERMANENTE !

LIPOT... ? TU VEUX DIRE QU'ELLE SE VANOUISAIT TOUT LE TEMPS ? !

PUF !



ATTREPE, TOI !

RAVI DE VOUS VOIR LANC ! MON FILS LARS A DISPARU DEPUIS UNE SEMAINE, ET JE SUIS TRÈS INQUIET...



" IL M'A DIT QU'IL  
ALLAIT EN MER. IL É-  
TAIT TRÈS TACITURNE,  
DERNIÈREMENT...  
VOUS SAVEZ, IL  
N'AIMAIT PAS DU TOUT  
CE QUE VOUS, GENS  
D'UNIVERZOO, VENEZ  
FAIRE ICI ! "

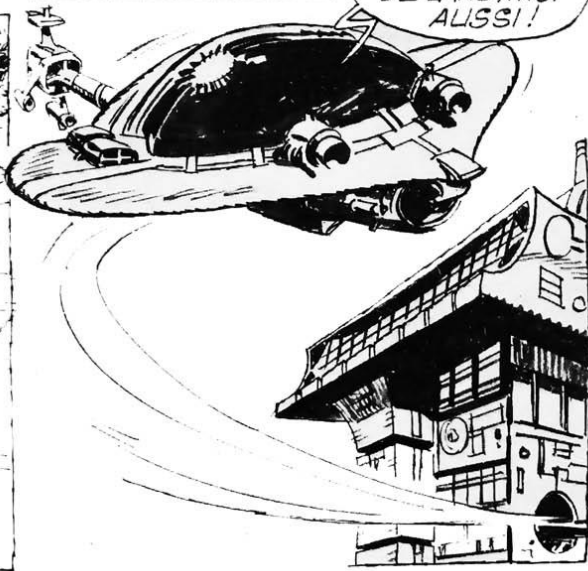
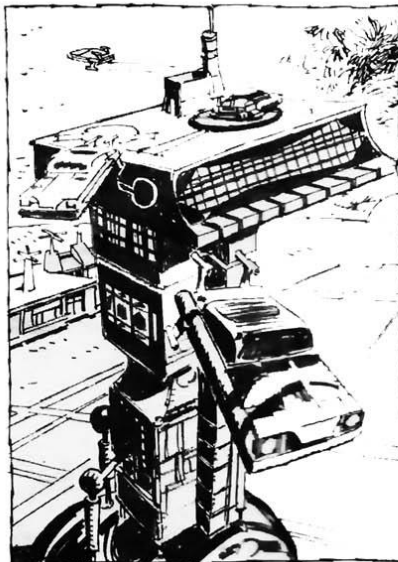


JE REGRETTE,  
PIPPS... LARS N'A  
PEUT-ÊTRE PAS TOUT  
À FAIT COMPRIS CE  
DONT IL S'ACCISSAIT !  
JE VAIS LE FAIRE  
RECHERCHER PAR  
QUELQUES UNS  
DES CADETS !

PEU APRÈS, TANDIS QUE  
PLUSIEURS "AIRCARS" QUIT-  
TAIENT "L'ARCHE" DANS CE  
BUT...

... UN AUTRE APPA-  
REIL S'ENVOLAIT  
À SON TOUR...

J'AURAIS BIEN  
AIME ALLER À  
LA RECHERCHE  
DE LARS, MOI  
AUSSI !



OH OUI ! OH,  
OUI ! QU'EST-CE  
QU'IL EST  
BEAU !

ARRÊTE, KISSE-  
TOU, OU JE VAIS...



ALORS, JEU-  
NES GENS, VOUS  
VOULEZ ENFIN  
SAVOIR CE QUE  
NOUS SOMMES  
VENUS FAIRE SUR  
AQUARIA ?

BOUCLEZ TOUS  
VOS CEINTURES SI  
VOUS NE LA-  
VEZ PAS FAIT



© Ed. VAILLANT Paris 1541

ON PLONGE !





NOUS SOMMES VENUS  
CHERCHER DES SPECIMENS  
DE FAUNE ET DE FLORE  
QUI N'EXISTENT PAS EN-  
CORE DANS NOS AQUARIUMS  
D'UNIVERZOO BIEN ENTENDU!



MAIS NOUS  
SOMMES SUR-  
TOUT VENUS...  
A CAUSE  
DE CA!

OH! FORMI-  
DABLE!

DES  
"CHEVAUX  
MARINS"  
GEANTS!

TU POURRAIS  
LES APPELER  
DES SUPER-  
HIPPOCAMPE!

OH,  
GRAND  
MERCI,  
"KISSE'TOU-  
LA-SCIENCE"!



NOUS ALLONS  
NOUS POSER...  
ET VOUS POLIRREZ  
LES VOIR DE PLUS  
PRES!



© Ed. VAILLANT Paris 1541

IL NOUS FAUT  
CAPTurer DEUX  
COUPLES D'"HIPPOS"  
... ET C'EST CELA  
QUI, PARAÎT-IL, A  
TERRIBLEMENT  
CHOQUE LARS!  
CAR CES ANIMAUX  
SONT SES  
FAVORIS!



LARS DOIT S'IMAGINER  
QUE SES AMIS VONT  
ÊTRE CAPTURES POUR  
RIEN... IL OUBLIE QU'À  
L'UNIVERZOO NOUS ÉTU-  
DIONS LA VITALITÉ DE  
CHAQUE ESPÈCE POUR  
L'AMÉLIORER LE  
PLUS POSSIBLE!



TANDIS QUE NOS TROIS  
COMPAGNONS QUITTAIENT  
LA "RAIE"...



... QUELQU'UN  
QUETTAIT DU HAUT  
DE LA FALAISE!





OH, QU'EST-CE  
QU'ILS SONT GENTILS  
...ET ILS N'ONT  
PAS PEUR DU  
TOUT!

LE PROF  
DIT QUE C'EST  
PARCE QU'ILS  
SONT HABITUÉS  
À LARS!



CEPENDANT...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

...UNE MENACE  
MORTELE PÈSE  
SUR LA "RAIE"!



AU MÊME INSTANT, SUR UN  
DES "AIRCARS" QUI RECHER-  
CHENT LARS...

EH,  
REGARDEZ  
-MOI ÇA!



C'EST L'EMBAR-  
CATION DE LARS, DA-  
PRES LA PHOTO  
QUE LE DR PIPPS  
NOUS A MON-  
TRÉE!

IL FAUT  
PREVENIR  
LE PROF!



PERSONNE À BORD,  
PROFESSEUR LANG!  
ON LE RAMÈNE  
À L'OBSERVA-  
TOIRE?

C'EST ÇA ! ET DITES  
À TOUS LES AUTRES  
DE RENTRER À  
"L'ARCHE" !



UN MALHEUR A DÛ ARRIVER À CE  
GAMIN... HMM ! JE ME SENS  
UN PEU RESPONSABLE !

AH,  
QU'EST-CE QUE  
JE LES ENVIE  
CES TROIS-LÀ !





OUI, NOS AMIS S'AMUSAIENT  
BEAUCOUP. MAIS, QUE SE  
PASSA-T'IL Soudain ? JO  
AVAIT TOURNÉ LA TÊTE...  
ET C'EST À CE MOMENT  
-LA, QUE LA PEUR LE  
SAÏSIT !

OH, NON !  
LA "RAIE" VA  
ÊTRE  
ÉCRASÉE !!

ICI, JO !!!  
ECARTEZ-VOUS  
DE LA FA-  
LAISE !!!

VITE ! VITE !!!

1541 © Ed. VAILLANT Paris

JO ! OÙ  
VAS-TU ?!

J'AI CRU VOIR  
UNE FORME HU-  
MAINE, LÀ-HAUT !  
IL POURRAIT  
NE PAS S'AGIR  
D'UN ACCI-  
DENT !

JO S'ÉLOIGNE UN PEU, ET...

NON !  
J'AI DÛ  
RÉVER ÇA...  
IL N'Y A  
PERSONNE !

FSSSSSS!!





© Ed. VAILLANT Paris 1541





UN DARD NARCO-  
TIQUE VA  
T'ASSAGIR,  
TIENS!

SE SENTANT  
DEFAILLIR,  
L'INCONNU  
SE LOIGNE...



MA  
PAROLE  
C'EST PLEIN DE  
CES BLOCS  
BIZARRES!

© Ed. VAILLANT Paris 1541



DORT-IL DÉJÀ... OU EST-CE  
ENCORE UNE TRAHISON ?  
ET QU'EST-CE QUE  
C'EST QUE CETTE ÉTRAN-  
GE 'ARAIGNÉE' ?

DANS L'APPAREIL EN  
QUESTION...

ON DIRAIT QUE  
VOTRE COPAIN  
EST EN  
DIFFICULTÉ!

QUOI ? QU'EST-  
CE QUE TU  
RACONTES ?



MAIS C'EST VRAI,  
MALEDICTION !  
ET QUI EST  
CET AUTRE ?



AH ! J'ATTENDAIS  
ÇA DEPUIS  
LONGTEMPS,  
TIENS!







MAIS, D'APRÈS LES PHOTOS QUE J'AI VUES... C'EST LARS PIPPS!!!

PAR SIGNES, LARS INDIQUE COMMENT ON PEUT ENTRER DANS "L'ARAIGNÉE". ET JO, QUOIQU'UN PEU MÉFIANT VIS-À-VIS DU GARÇON...

ON VA ÊTRE CO-PAINS, TOI ET MOI! GRÂCE À TOI, J'AI PU MAÎTRISER LE PIRATE QUI ME SURVEILLAIT!

DES PIRATES? IL VA FALLOIR QUE TU NOUS EN RACONTES DES CHOSSES, LARS!

LARS RAÇONTE COMMENT, PEINE PAR LA VENUE DES COMPAGNONS D'UNIVERZOO, IL PARTIT POUR UNE TRISTE PROMENADE SOLITAIRE...



© Ed. VAILLANT Paris 1541

ET COMMENT LE HASARD VOULUT QU'IL DÉCOUVRE UN ASTRONEF EN TRAIN D'ENFREINDRE LES LOIS, EN DÉVERSANT DES DÉCHETS RADIOACTIFS DANS LES EAUX NON POLLUÉES D'AGUARIA...



LES ATTEINTES À LA PURETÉ DE L'ENVIRONNEMENT ET À L'ÉQUILIBRE ÉCOLOGIQUE ÉTANT ASSIMILÉES À DE LA PIRATERIE, ET FORTEMENT PUNIES, LE COMMANDANT DE L'ASTRONEF AVAIT ORDONNÉ LA CAPTURE DE CE TÉMOIN CÉANTANT...



PUIS L'ASTRONEF PARTIT CHERCHER D'AUTRES DÉCHETS! JE NE SAIS PAS COMBIEN DE VOYAGES ILS COMPTENT FAIRE! ILS M'AURAIENT SANS DOUTE TUÉ À LA FIN!



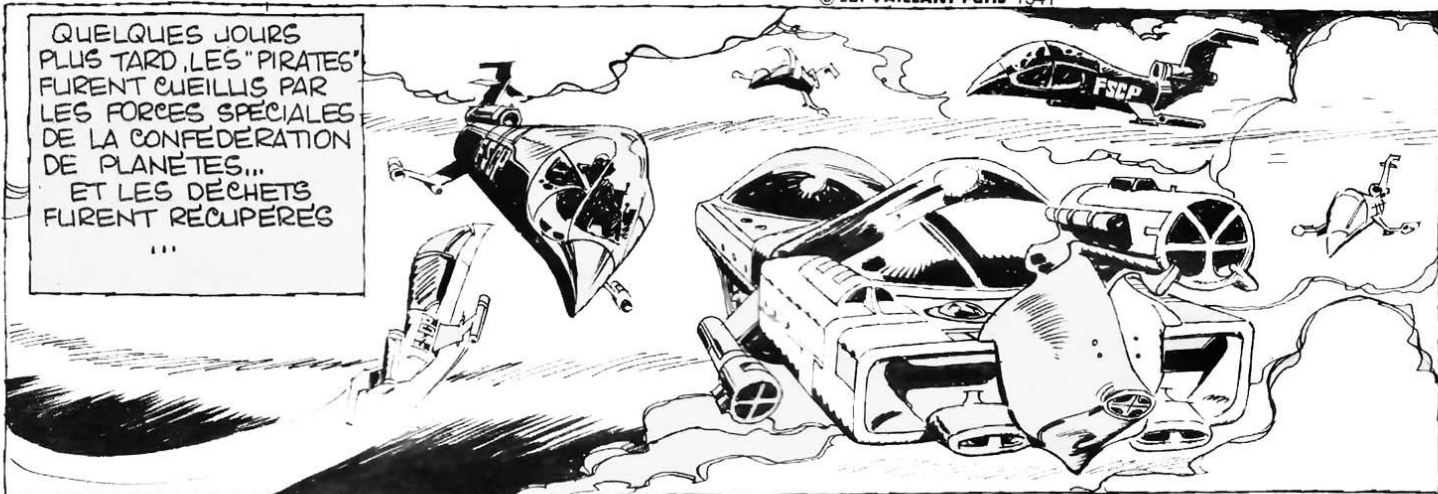
LE COMMANDANT  
LAISSA ICI "L'ARAI-  
GNEE", ORDONNANT  
À CES DEUX LASCARS  
QU'ILS ÉVITENT,  
CÔTÉ QUE CÔTÉ,  
QU'ON DÉCOUVRE  
LEUR MANÈGE!



ILS S'Y SONT BIEN  
PRIS, TU SAIS! MAIS  
LA CHANCE LEUR A  
MANQUÉ! BON, JE  
VAIS APPELER LE  
PROF... IL DOIT ÊTRE  
DRÔLEMENT  
INQUIET!

© Ed. VAILLANT Paris 1541

QUELQUES JOURS  
PLUS TARD, LES "PIRATES"  
FURENT CUEILLIS PAR  
LES FORCES SPÉCIALES  
DE LA CONFÉDÉRATION  
DE PLANÈTES...  
ET LES DÉCHETS  
FURENT RÉCUPÉRÉS  
...



LES COMPAGNONS  
D'UNIVERZOO FURENT  
ALORS ACCOMPLIR LEUR  
MISSION, AVEC L'AIDE  
PRÉCIEUSE DE LARS...

NE SOIS PAS TRISTE,  
LARS! TU LES REVER-  
RAS, TES HIPPOS! TU  
PEUX VENIR À UNI-  
VERZOO QUAND TU  
VOUDRAS!

ET ILS VONT  
ÊTRE BIEN  
SOIGNÉS, TU  
VERRAS!



JE VEILLERAI  
POUR QU'IL N'Y AIT  
AUCUN MONSTRE MARIN,  
COMME CELUI-CI,  
NE LES MENACE!!!

FIN DE  
L'ÉPISEDE 10



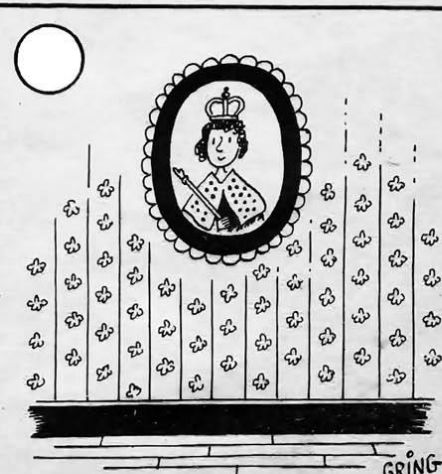
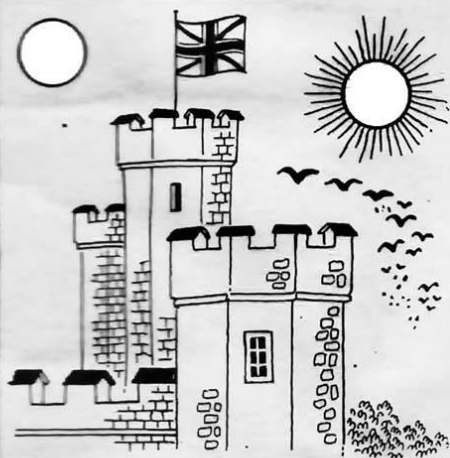
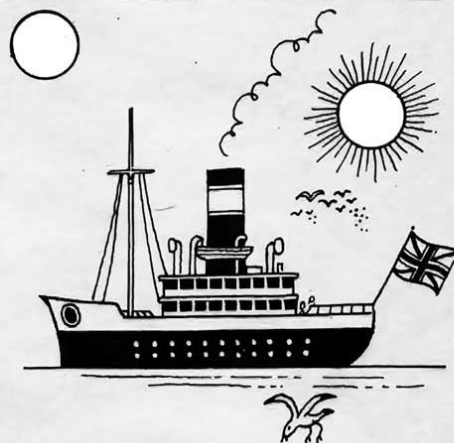
# LE JOURNAL DES JEUX



Conception : Roger DAL

## la chaine

Le jeu consiste à former une chaîne d'images de A jusqu'à H ; non pas en suivant l'ordre habituel A, B, C... mais en cherchant le détail, l'idée commune qui unit chaque image à celle qui la précède et à celle qui la suit.  
Alors, as-tu bien vu la couverture que porte le cheval... et un certain kilt.



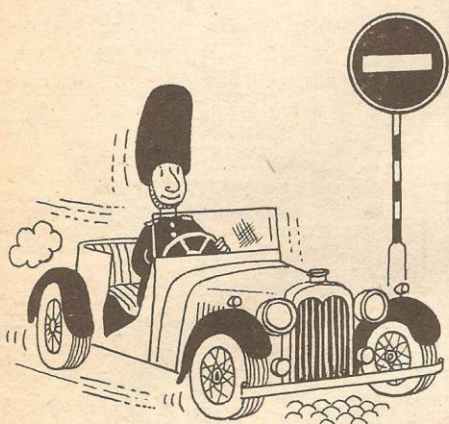
Solutions des jeux page 53.



Sept détails différencient ces deux dessins. Quels sont-ils ?



## TEST...TEST...TEST...TEST



Tu as appris à l'école l'histoire de Jeanne d'Arc, et celle des femmes de Henri VIII que ce monarque, qui aimait le changement, faisait décapiter au fur et à mesure qu'elles avaient cessé de lui plaire. Mais il y a, sur les Anglais et sur l'Angleterre des choses plus actuelles et plus courantes que tu ne connais peut-être pas. Mesure tes connaissances en choisissant une réponse parmi les trois qui sont proposées pour chaque question.

Puis va jeter un petit coup d'œil aux solutions et compte un point chaque fois que tu as « visé juste ».

**A. En Angleterre la Tamise se nomme :**

1. Tamise ?
2. Thames ?
3. Chanel ?

**LES ANGLAIS :  
LES CONNAISSEZ-VOUS ?**

**B. Les horse-guards vont :**

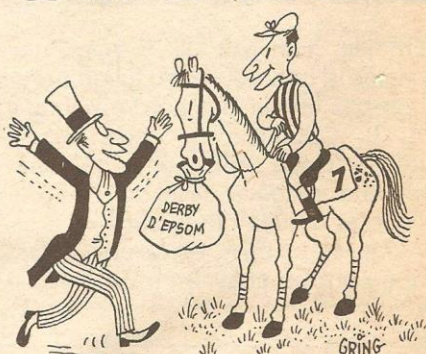
1. A pied ?
2. A cheval ?
3. En voiture ?

**C. Le roi et la reine habitent la plupart du temps :**

1. Un somptueux bateau ancré sur la Tamise ?
2. Le palais de Buckingham ?
3. L'abbaye de Westminster ?

**D. Big-Ben c'est :**

1. Un cheval qui a gagné dix fois de suite le fameux Derby d'Epsom ?
2. La cloche de l'horloge qui sonne en haut de la tour du Parlement, à Londres ?
3. Un policeman de Londres célèbre pour sa taille de 7 pieds ?



**E. La guerre de Cent Ans, contre les Anglais a duré en réalité :**

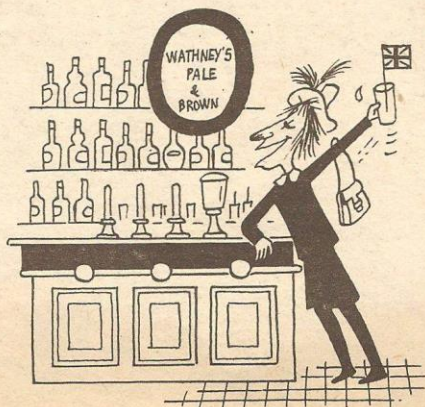
1. Moins de cent ans ?
2. Cent ans et un jour ?
3. Juste cent ans ?
4. Plus de cent ans ?

**F. La boisson préférée des dames anglaises est :**

1. Le chocolat au lait ?
2. Le thé ?
3. La tisane de menthe ?

**G. Les symboles floraux de la Grande-Bretagne sont :**

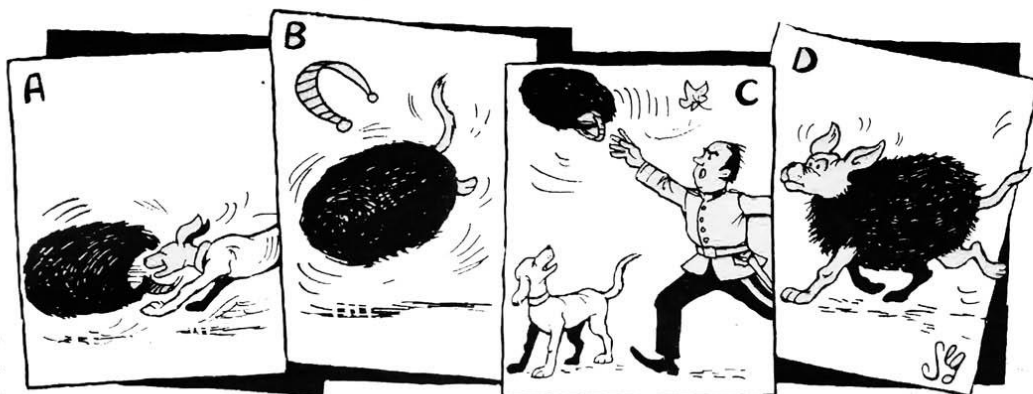
1. Le muguet pour l'Angleterre, le trèfle pour l'Ecosse, la feuille d'érable pour l'Irlande et le chêne pour le pays de Galles ?
2. Non : le lis pour l'Angleterre, l'iris (irish) pour l'Ecosse, le myosotis pour l'Irlande et le bluet pour le pays de Galles ?
3. Non : la rose pour l'Angleterre, le chardon pour l'Ecosse, le trèfle pour l'Irlande et le poireau pour le pays de Galles ?





# Le bon sens

Mais qu'arrive-t-il donc à ce chien ? Tu le sauras en remettant de l'ordre dans cette courte histoire.



## Pif chez les anglais

Pif est allé faire un petit séjour en Grande-Bretagne ; il a rapporté quelques costumes traditionnels de certaines professions que voici :

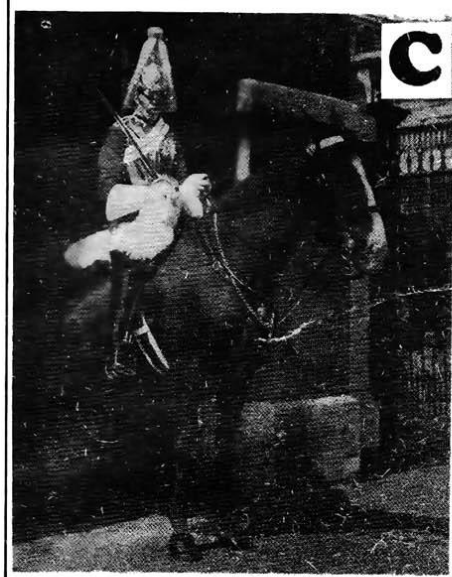
Policeman. - Etudiant de Cambridge. - Horse-guard. - Député de la Chambre des Lords. - Grenadier de la garde royale. - Professeur d'université. - Garde de la Tour de Londres.

Mais toi, les reconnais-tu ?



## jeu photo

Le horse-guard est une image typique de l'Angleterre. Mais, au fait, lequel des trois est le horse-guard ?



Solutions des jeux page 53.



**Horizontalement :** 1. Ce que ces deux mots croisés représentent. - 2. Entendre. - 3. Provoqua de légères ondulations. - 4. A toi. - 5. Pronom personnel. - 6. Petite île. - 7. Elles gouvernent un pays, et l'Angleterre comme les autres.

**Verticalement :** 1. Grande porte. - 2. Organe d'un sens. C'est un saint de Normandie. - 3. Maison d'oiseaux. Pronom personnel bien personnel. - 4. Itinéraires.

# MOTS CROISÉS

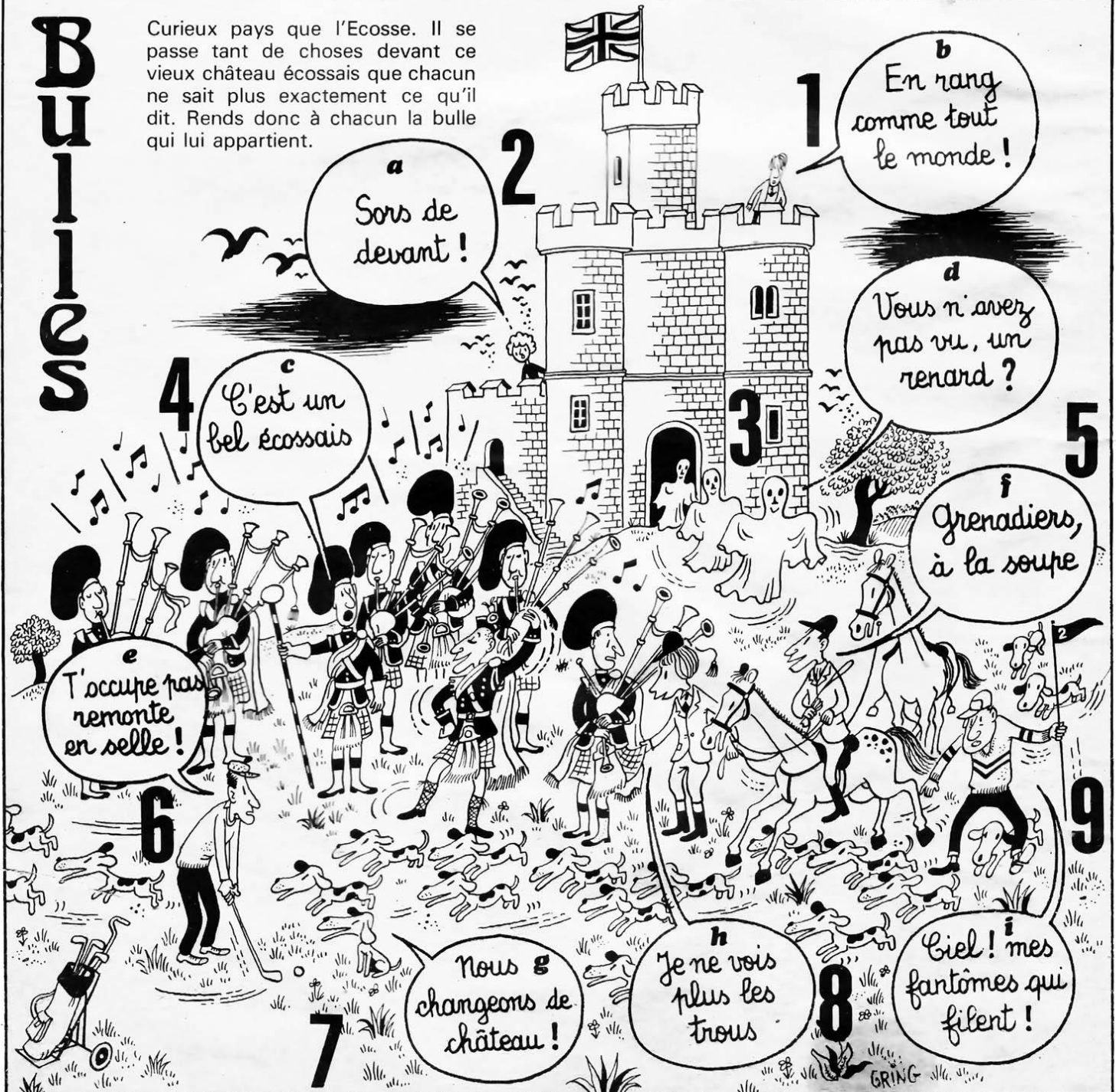
← faciles  
moins  
faciles →

**Horizontalement :** 1. Elle est blanche ou à feu. - 2. Fais du tort. - 3. Personnes. - 4. Possède à l'envers. - 5. Contracté. - 6. Ancienne possession anglaise. - 7. Crépuscule.

**Verticalement :** 1. Habitant des îles britanniques. - 2. Entre les maisons. Initiales (anglaises) de l'Organisation des Nations Unies. - 3. Tout petit, et type de voiture anglaise. Deux lettres qui sont dans tous les jours de la semaine. - 4. Tenter.

# Bulles

Curieux pays que l'Ecosse. Il se passe tant de choses devant ce vieux château écossais que chacun ne sait plus exactement ce qu'il dit. Rends donc à chacun la bulle qui lui appartient.





# Blague de la semaine

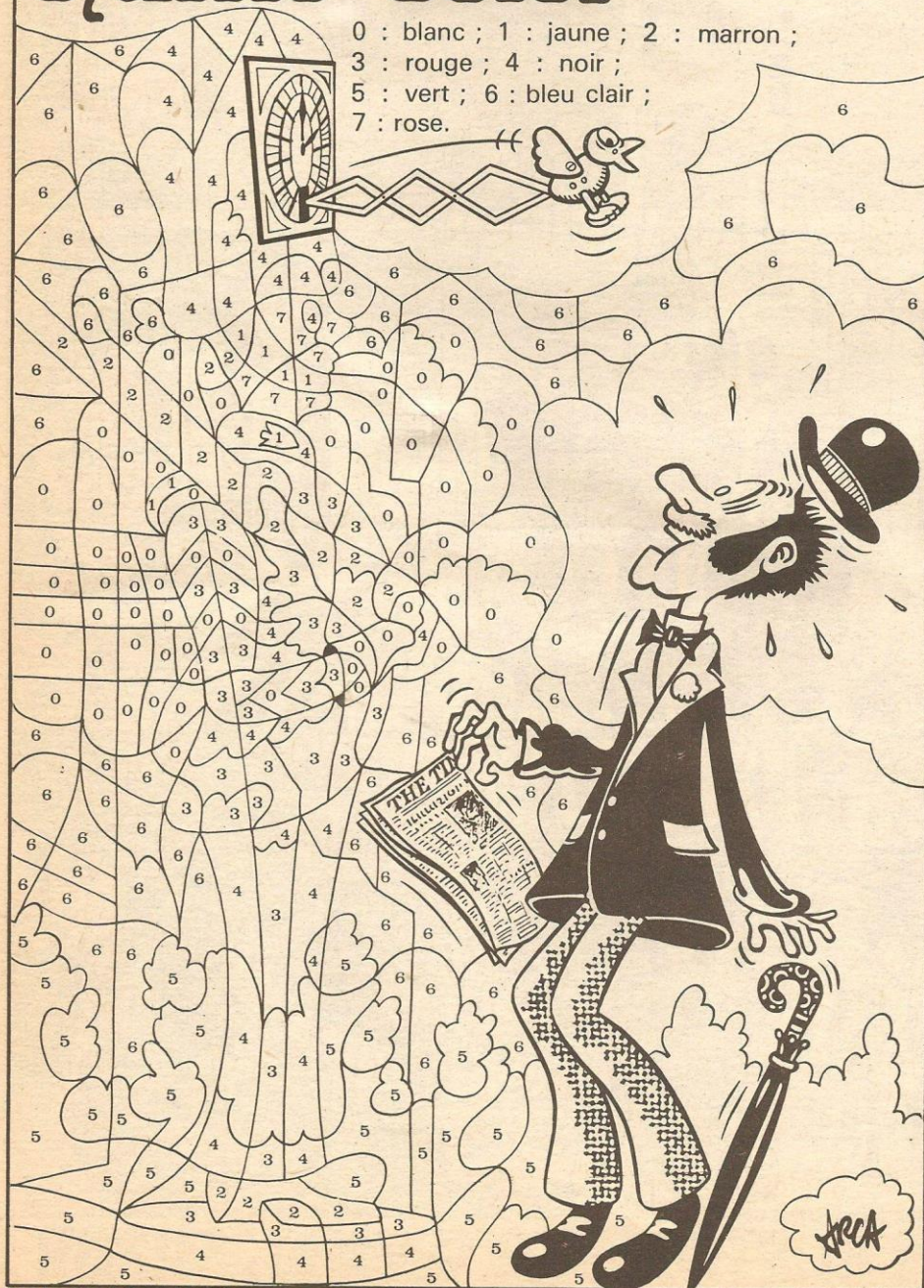
Deux électriciens travaillent sur des câbles. L'un interpelle l'autre.

- Hé, attrape-moi les deux fils, là-bas.
- Lesquels ? J'en vois quatre !
- Ceux de droite !
- Voilà !
- Tu n'as rien senti ?
- Non !
- Bon, c'est très bien ! Mais maintenant, fais attention ! Ne touche pas aux deux autres, c'est du 2000 volts !

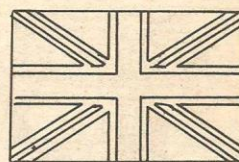
La gagnante de la semaine est **Agnès BODART**, habitant à Givet et recevra une mallette de peintures pour sa blague.



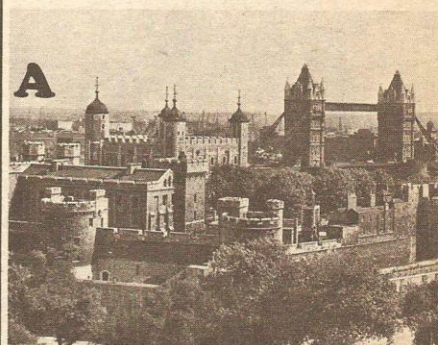
## Humor-color



## Photo Quiz



La Tour de Londres (London Tower) construite en 1066 par Guillaume le Conquérant est-elle la tour A, B, C, D ?

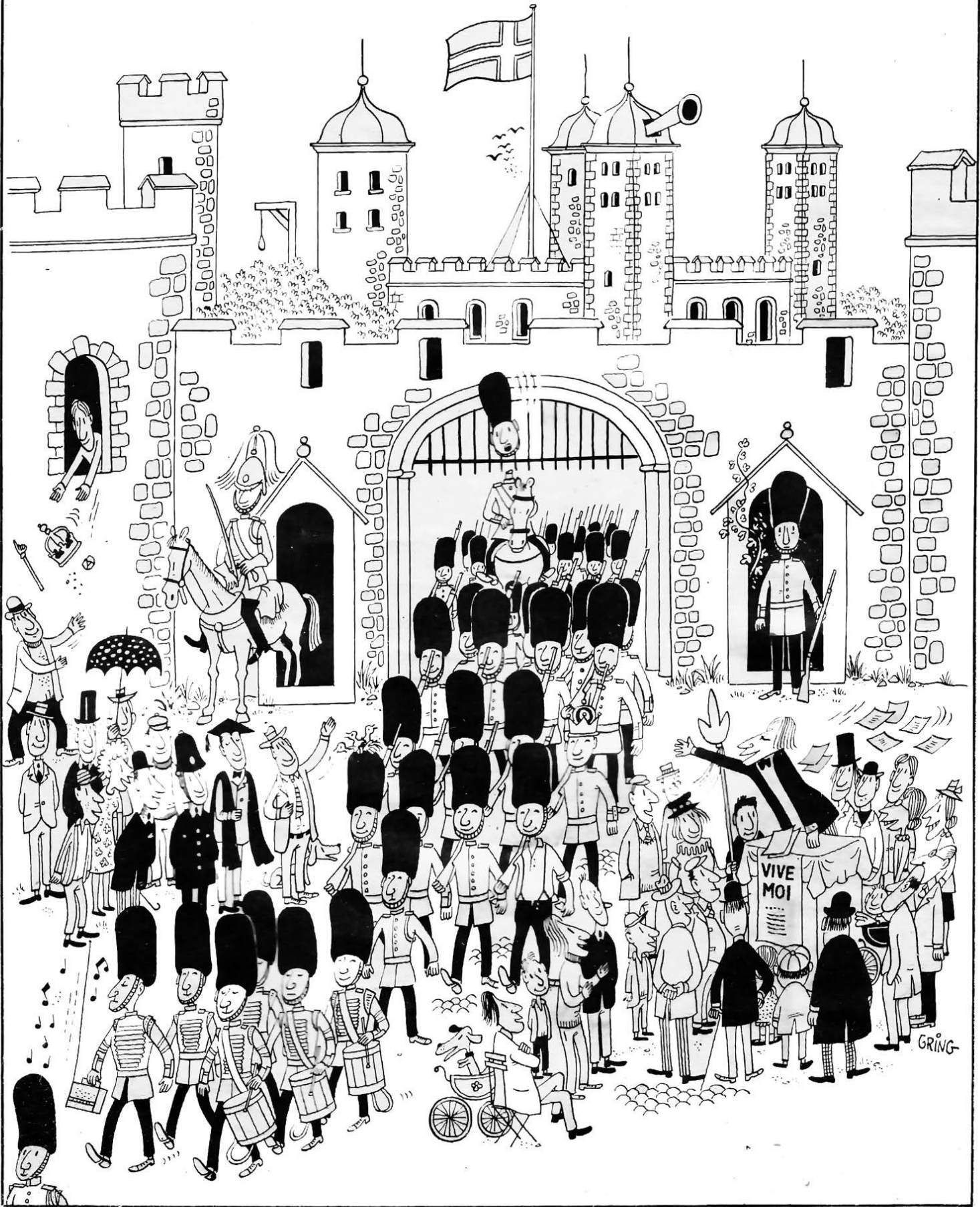


Solutions des jeux page 53.



# Anomalies

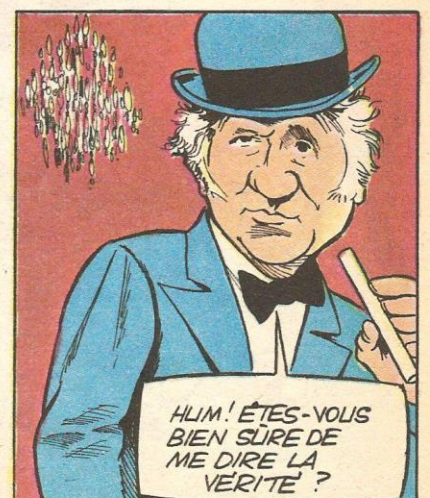
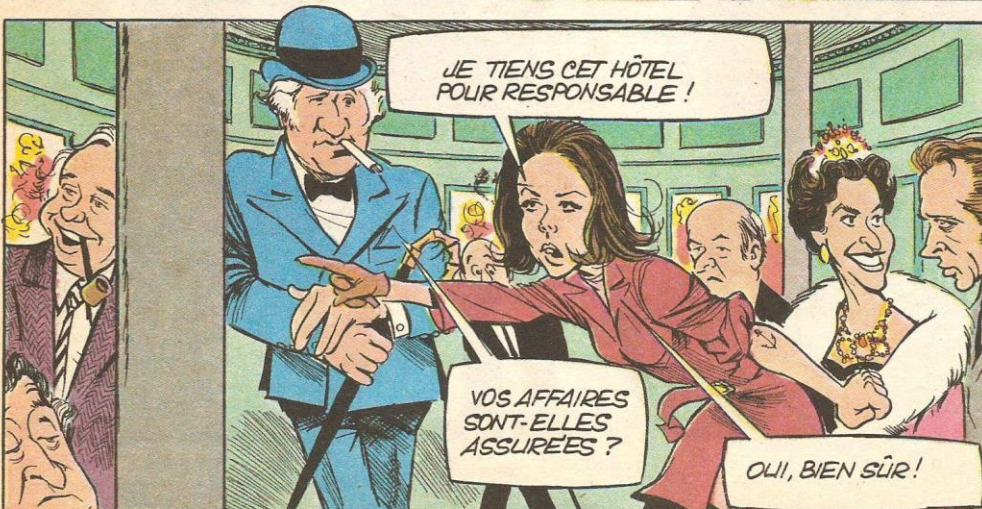
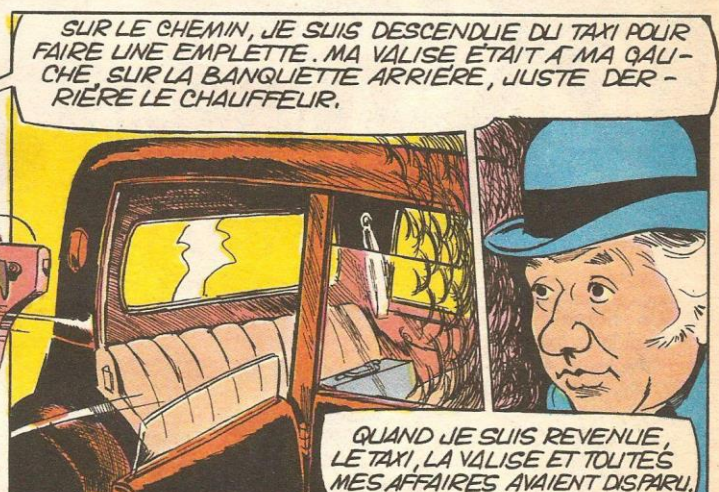
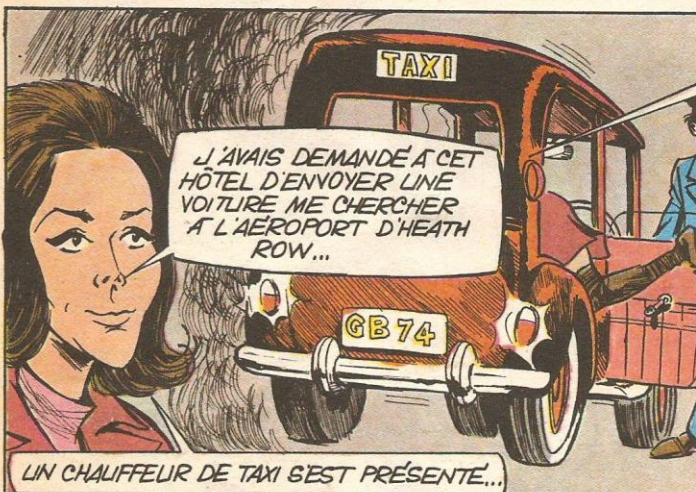
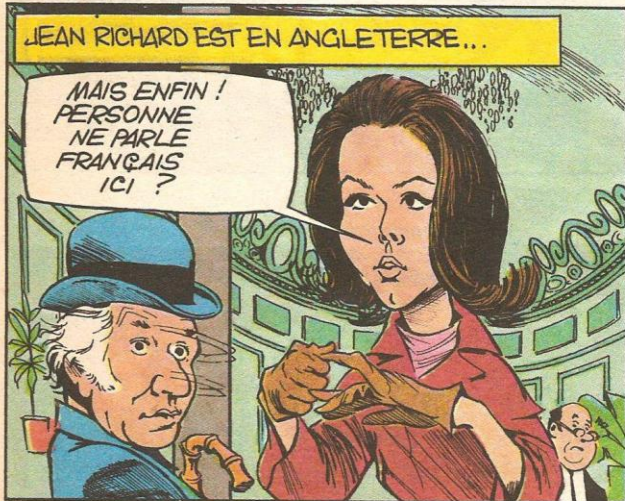
Voici la relève de la garde à la Tour de Londres. Douze anomalies s'y sont glissées. Pourrais-tu dire lesquelles ?





# JEAN RICHARD ENQUETE

CABROL GIL DAS



**POURQUOI J. RICHARD SOUPÇONNE-T'IL LA FEMME DE MENTIR ?**



# ENIGME

par MOALLIC et CRESPI



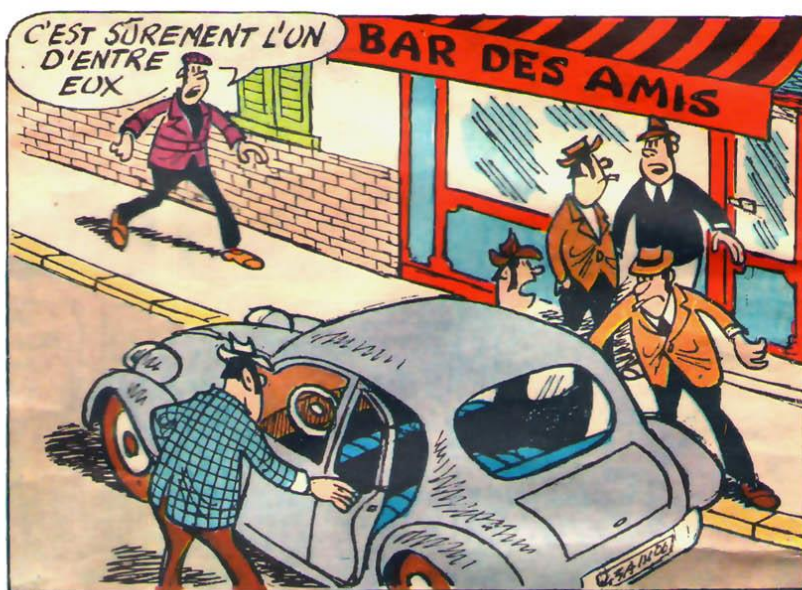
## DES PERSONNAGES DOUTEUX



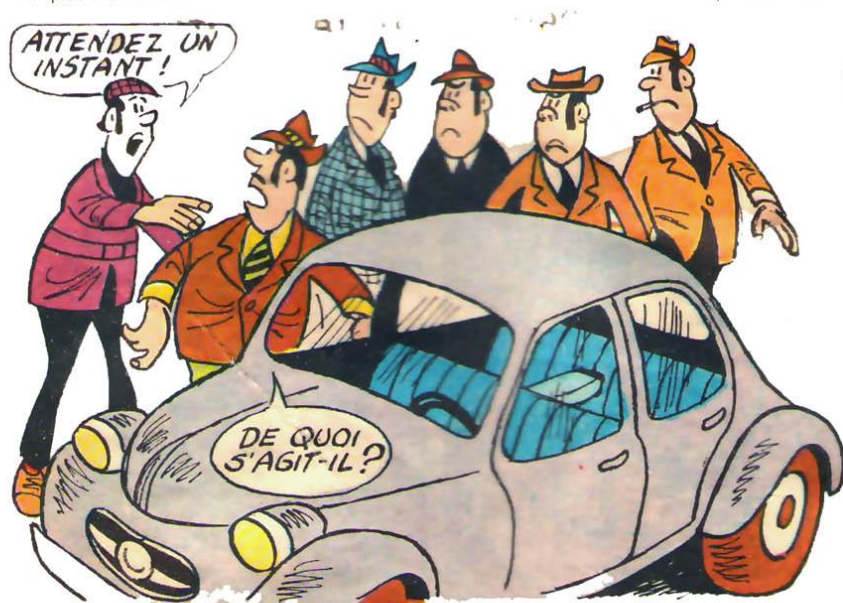
1. Un voyageur vient d'être victime d'un vol. Ludo s'élance vers la sortie.



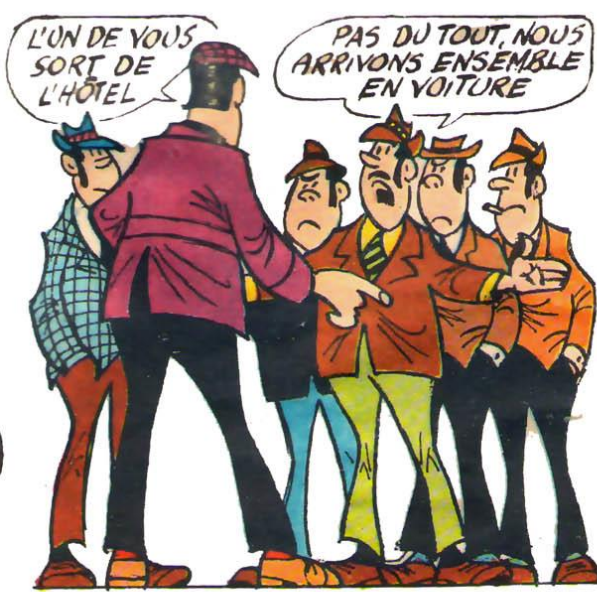
2. Un homme vient effectivement de sortir et il ne peut être loin.



3. Or, au grand étonnement de Ludo, la rue est déserte, à part cinq hommes entourant une auto.



4. Ludo s'est approché de ces messieurs dont l'allure fait penser à une certaine faune plutôt suspecte.



5. Étonnés par la question de Ludo, ils déclarent sortir de la voiture où ils étaient assis, deux devant, trois derrière.

**LUDO EST SUR QU'ILS MENTENT. POURQUOI ?**



# SOLUTION DES JEUX

## LA CHAÎNE (page 45).

De A à G : le tissu écossais ; de G à C : le même château ; de C à B : le chapeau et le soleil ; de B à D : le même panache de fumée ; de D à F : un policeman ; de F à E : la même dame ; de E à H : le même cadre.

## SEPT DIFFÉRENCES (page 46).

Le point sur le i ; modification d'un des bourdons du Bag-Pipe ; un glaçon dans le scotch ; un ruban de plus à la chaussette ; le reflet sur le soulier ; une flamme moins fournie ; une décoration en plus sur le meuble.

## LE TEST (page 46).

Sont exactes les réponses A 2 — B 2 — C 2 — D 2 — E 4 (de 1340 à 1453) — F 2 — G 3.

— Si vous avez moins de deux erreurs : les Anglais n'ont pas de secrets pour vous.

— Entre deux et quatre erreurs : vous connaissez, sans doute, mieux la France que l'Angleterre.

— Plus de quatre erreurs : vous ne vous intéressez pas du tout à ce qui se passe de l'autre côté de la Manche.

## LE BON SENS (page 47).

C — A — B — D.

## JEU PHOTO (page 47).

Le horse-guard est le C ; A est un garde canadien et B un home-guard anglais.

## PIF CHEZ LES ANGLAIS (page 47).

A. Garde de la Tour de Londres. - B. Député de la Chambre des Lords. - C. Policeman. - D. Etudiant de Cambridge. - E. Professeur d'université. - F. Grenadier de la garde royale. - G. Horse-guard.

## MOTS CROISÉS (page 48).

Mots croisés faciles :

Horizontalement : 1. Pont. - 2. Ouir. - 3. Rida. - 4. Te. - 5. Se. - 6. Ilot. - 7. Lois.

Verticalement : 1. Portail. - 2. Ouie. Lo. - 3. Nid. Soi. - 4. Trajets.

Mots croisés moins faciles :

Horizontalement : 1. Arme. - 2. Nuis. - 3. Gens. - 4. La. - 5. Au. - 6. Inde. - 7. Soir.

Verticalement : 1. Anglais. - 2. Rue. UNO. - 3. Mini. Di. - 4. Essayer.

## BULLES (page 48).

1 I — 2 F — 3 G — 4 B — 5 E — 6 A — 7 D — 8 C — 9 H.

## PHOTO-QUIZ (page 48).

La Tour de Londres est la tour A ; B est la tour du Parlement ; C la tour de la télévision ; D le beffroi de Gand en Belgique.

## ENQUÊTE JEAN RICHARD (page 51).

Tu sais qu'en Angleterre, où l'on circule à gauche, le volant

des automobiles se trouve à droite. Si la valise de la femme se trouvait à sa gauche, elle n'était donc pas posée juste derrière le chauffeur. Cette contradiction dans le récit justifie les soupçons de Jean Richard.

## ANOMALIES (page 50).

C'est un drapeau norvégien et non pas le « Union Jack » qui flotte au-dessus du château ; il y a une potence ; un télescope (ou un canon) sort du toit de la Tour ; le garde à cheval a la tête coupée par la herse ; une plante grimpe dans une guérite ; et dans l'autre guérite il y a un horse-guard au lieu d'un home-guard comme les autres ; un guard a une couronne sur la tête ; un autre des oiseaux dans son bonnet à poils ; un troisième est en bras de chemise ; enfin un quatrième porte un transistor ; les voleurs dévalisent le château (alors : à quoi servent tous ces gardes) ; il y a un chien dans un landau.

## ENIGME LUDOVIC (page 52).

S'il y avait eu trois hommes assis sur les sièges arrières, l'accoudoir du milieu n'aurait pas été baissé. Le voleur est sûrement venu se réfugier parmi eux.

## TIMBRES-POSTE

Pologne 100 dif.	6 F
Hongrie 100 dif.	6 F
Tous pays 250 dif.	6 F
Animaux 100 dif.	10 F

## ASSOCIATION PHILATELIQUE

03360 Ainay-le-Château

Joindre enveloppe timbrée à 0,80 F  
envoi ordinaire ou 3,55 F en recom-  
mandé, portant votre adresse. Paiement  
par chèque. Timbres français  
neufs.

## abonne-toi

Comment t'abonner ?

Envie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,  
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

### TARIF DES ABONNEMENTS :

#### FRANCE

#### ETRANGER

1 an.....	154,00 F	1 an.....	192,50 F
6 mois.....	84,00 F	6 mois.....	105,00 F
3 mois.....	42,00 F	3 mois.....	52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

### Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐  
de six mois à PIF-GADGET ☐  
de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix  
dans la case  
choisie).

NOM (en majuscules) : ..... Prénoms : .....

N° : ..... Rue : .....

Ville (en majuscules) : .....

Code postal : ..... Département : .....

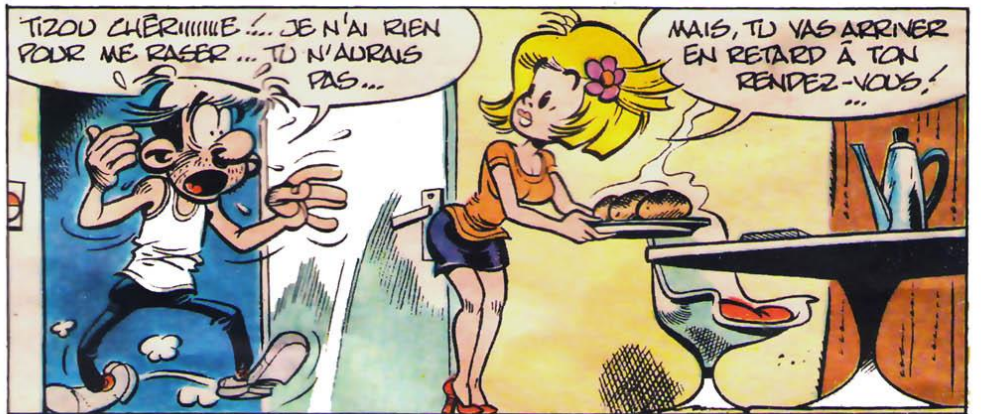
### Je joins mon règlement par :

C.C.P. n° 4620-25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐  
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐  
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

(Fais une croix dans la case choisie.)



# LA FAMILLE FOHAL



B'EN DES HEURES PLUS TARD...



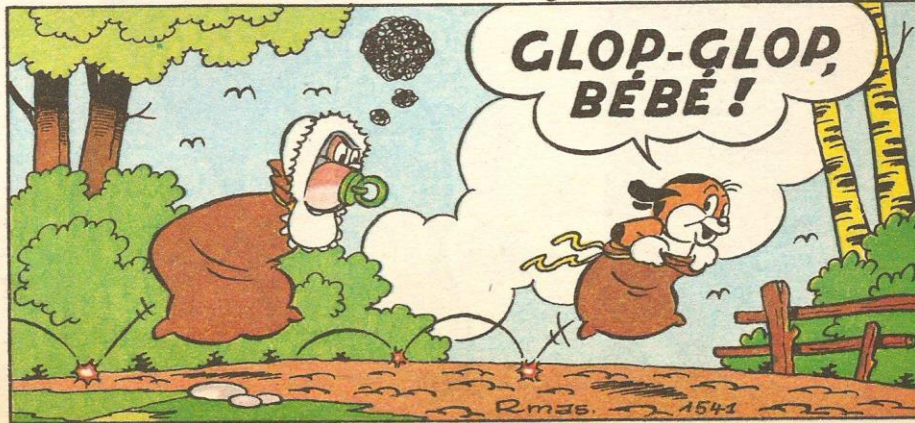




# PIFOU...



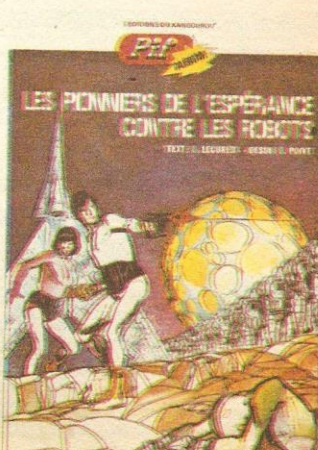
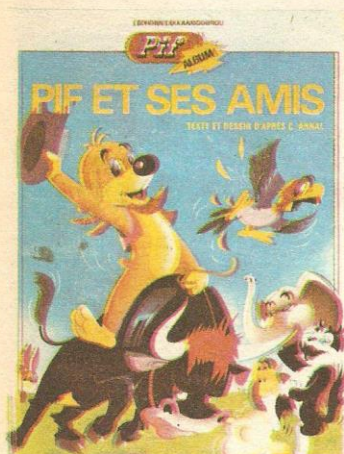
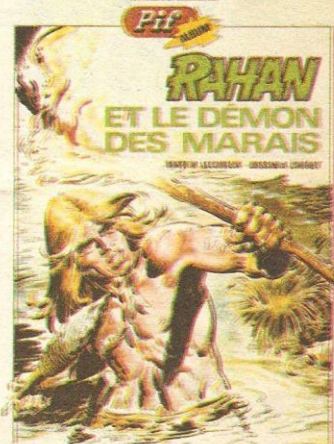
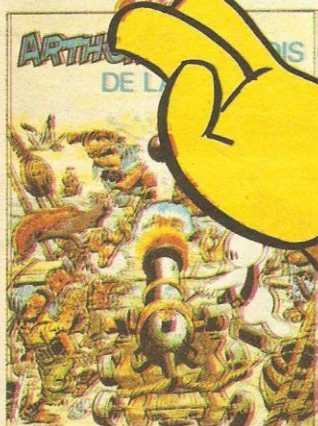
© Ed. VAILLANT Paris





# LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVÉ. PIF INAUGURE LA COLLECTION PIF-ALBUM.

PIF ALBUM : LA PLUS BELLE FAÇON DE COMMENCER  
TA COLLECTION BANDÉS DESSINÉES.



48 PAGES EN COULEURS  
SOUS UNE SUPERBE  
COUVERTURE CARTONNÉE.

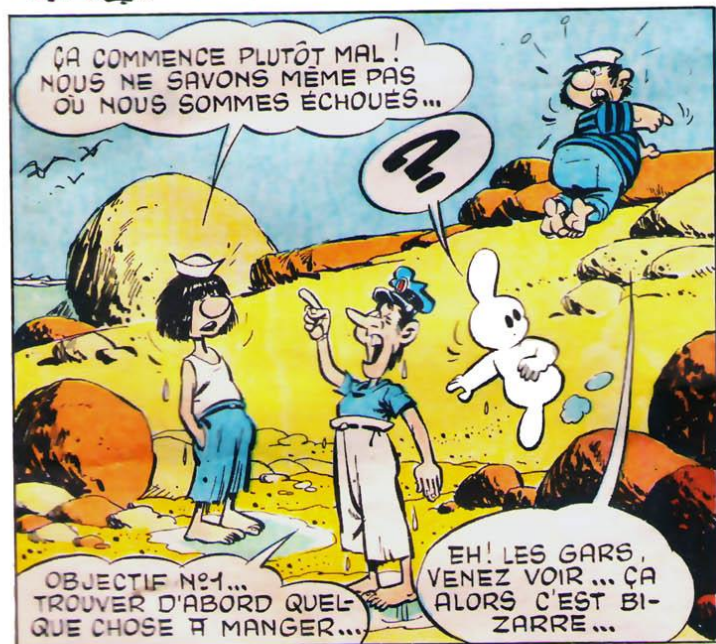
6 TITRES PARUS EN VENTE  
CHEZ TOUS LES MARCHANDS  
DE JOURNAUX, LES LIBRAIRES  
ET LES GRANDS MAGASINS



# ARTHUR

LE FANTÔME

ET L'ÎLE AUX (DRÔLES D') OISEAUX...



© Ed VAILLANT Paris 1541







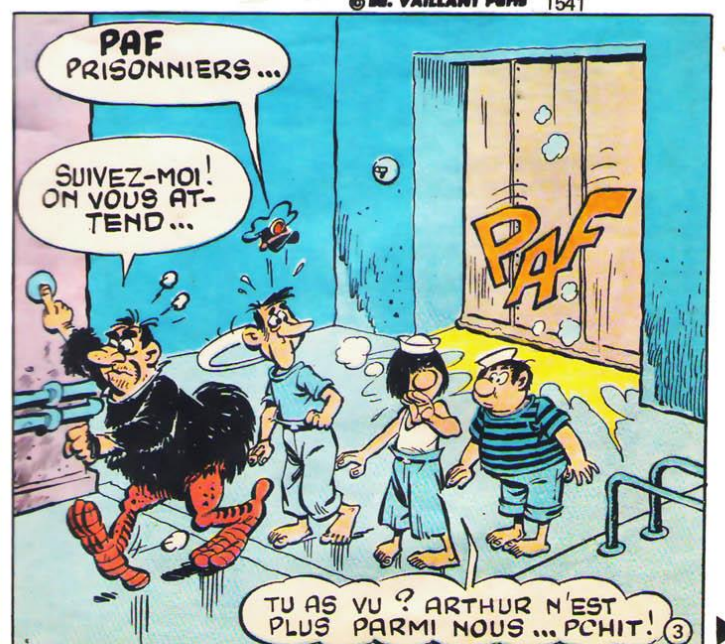
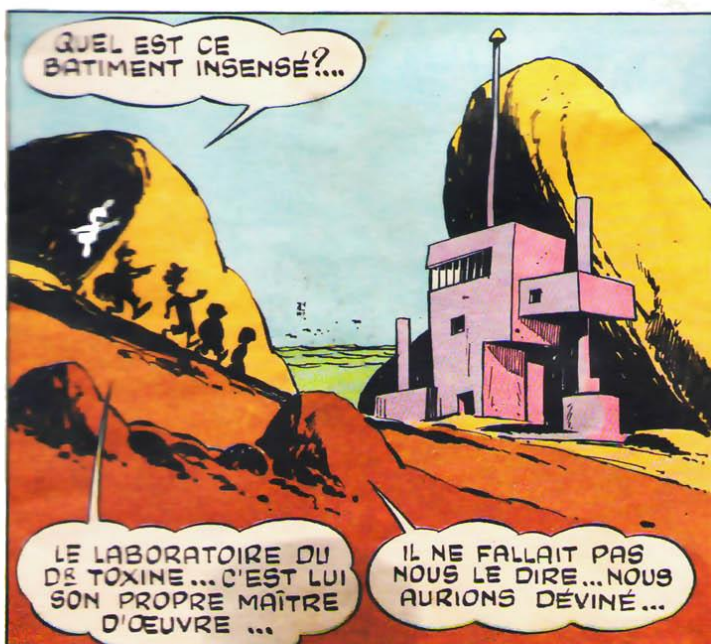
© M. VAILLANT Paris 1541



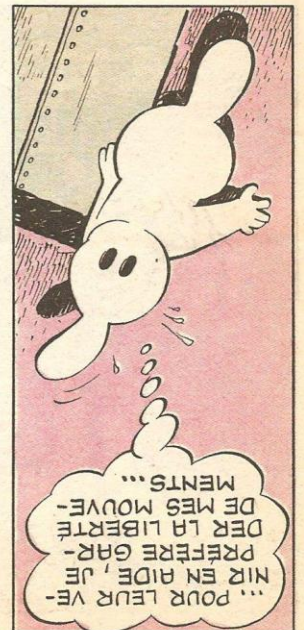
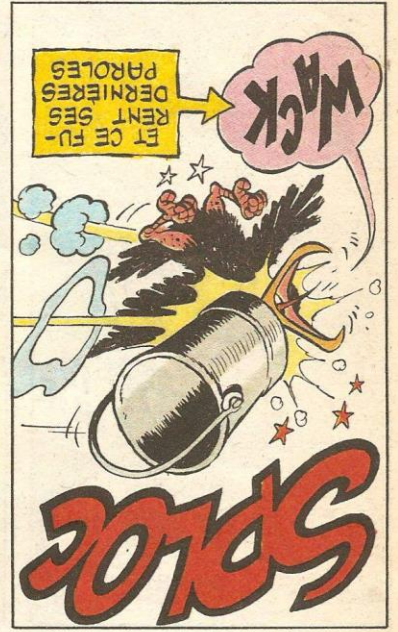
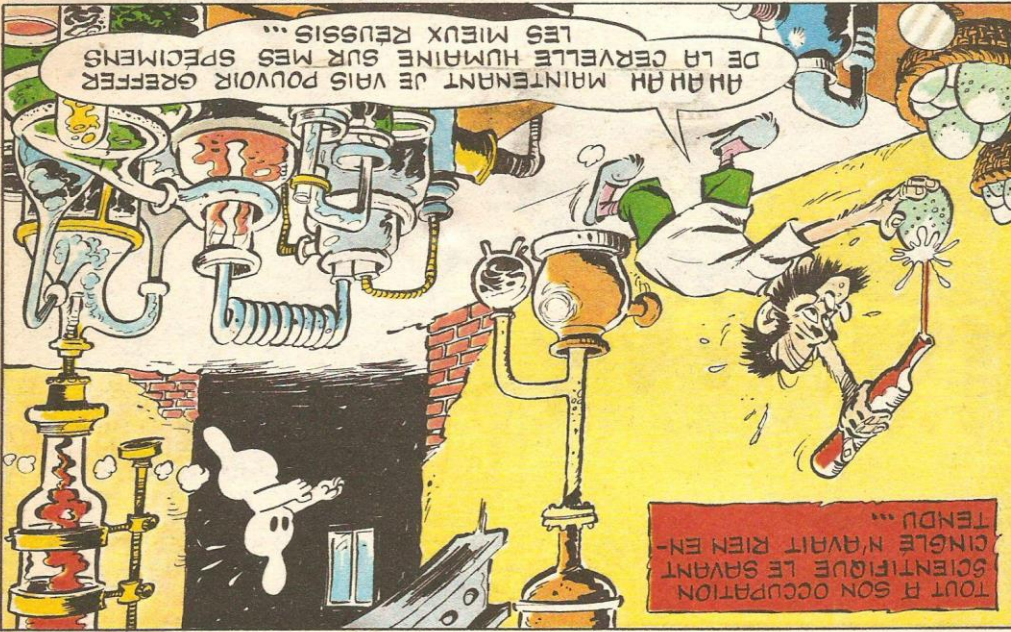
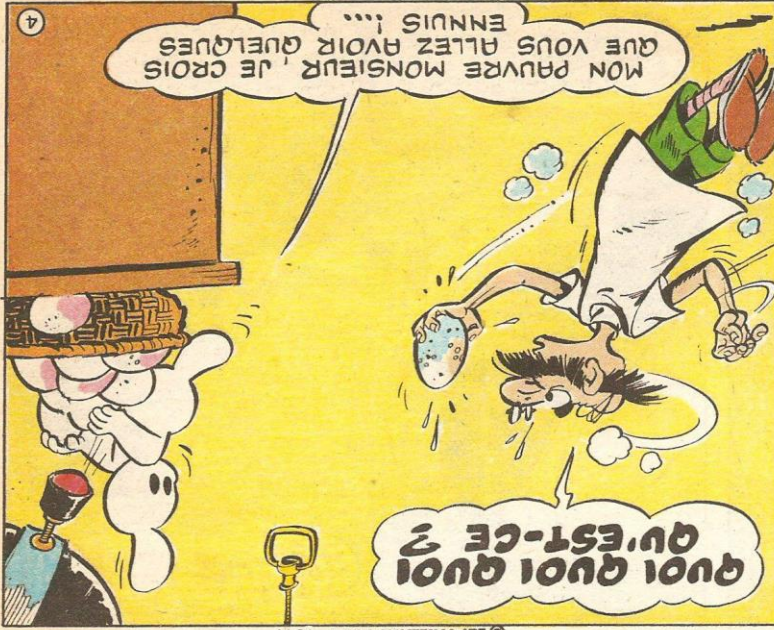




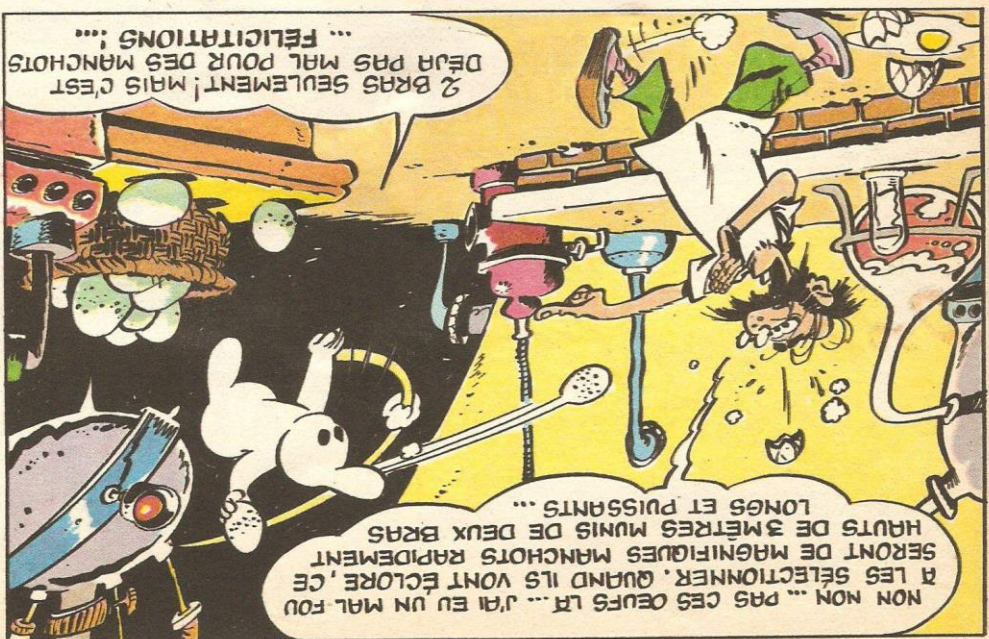
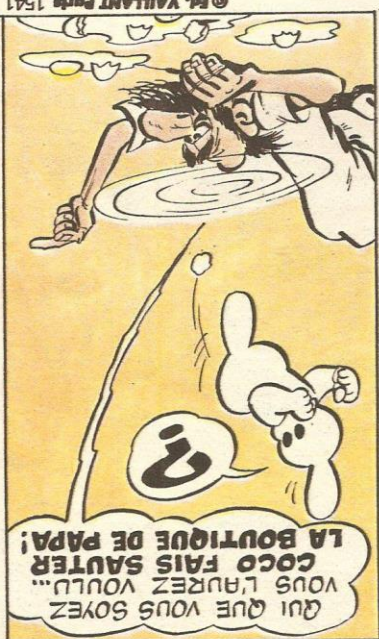
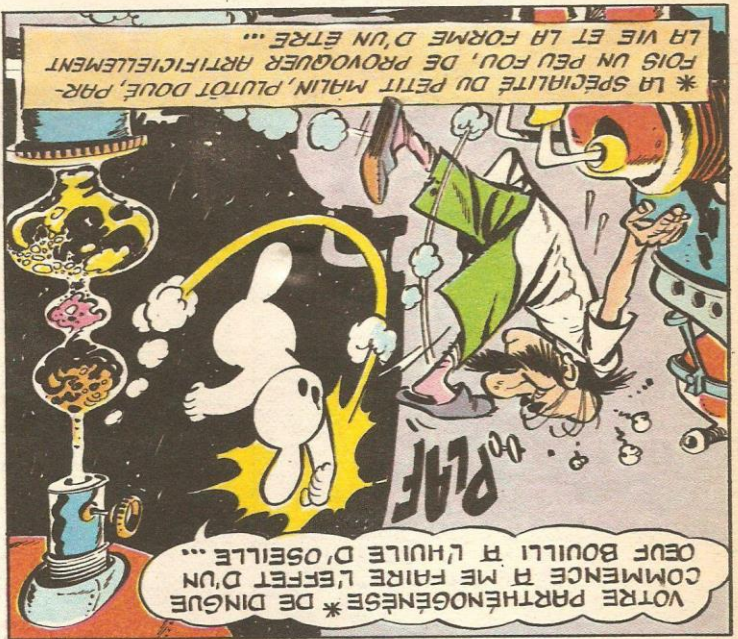
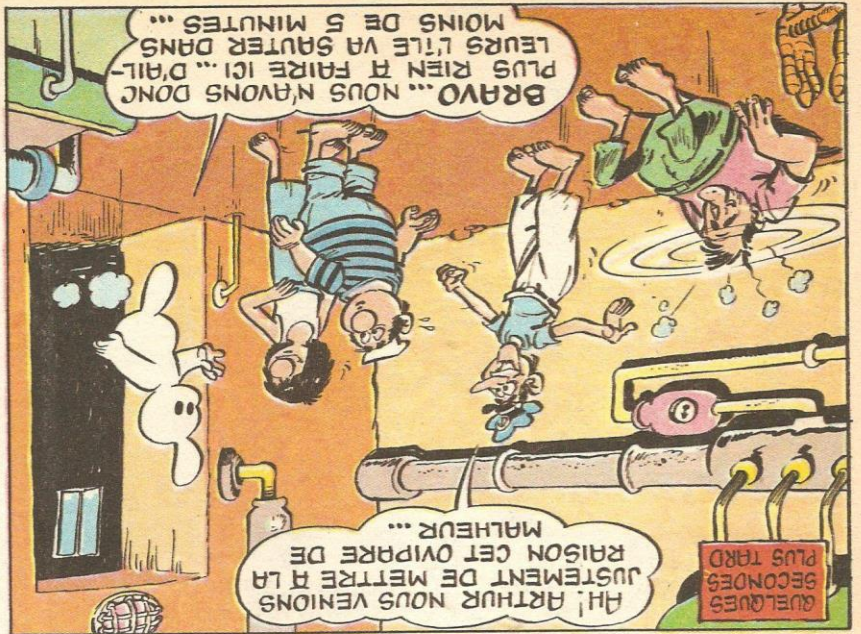
© M. VAILLANT Paris 1541



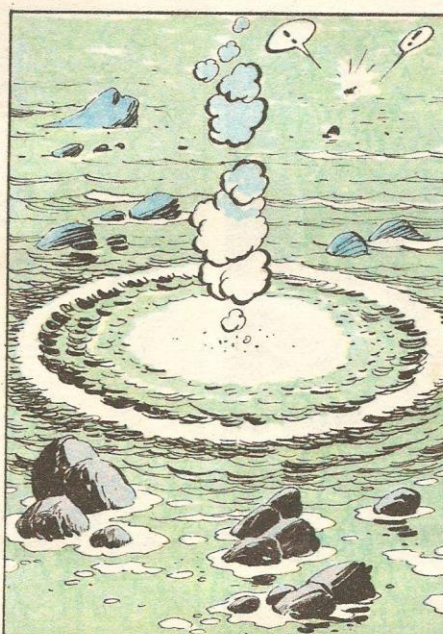
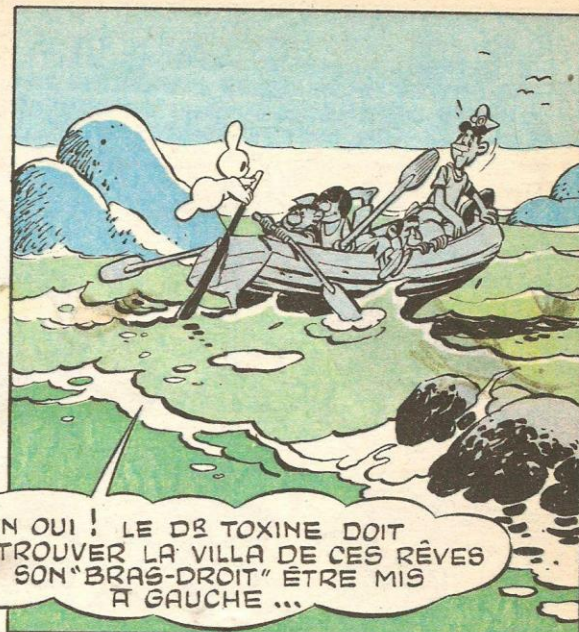
















extension  
© Warner Bros - photo Liégeois

# TITI

et son "ami" GROSMINET:  
14 autocollants très rigolos,  
très grands (85 mm), et très colorés,  
**c'est le cadeau  
que vous offre**

## ENTREMONT



Il y a un autocollant  
dans chaque boîte  
de 8 ou 12 portions  
et 2 autocollants  
dans les boîtes  
de 24 portions

## Après le 1000 BORNES, L'AUTOROUTE en bonne voie pour le permis

catalogue gratuit sur simple demande :  
Editions Edmond Dujardin  
33260 La Teste de Buch



DO

## amuse-toi...

amuse tes petits copains,  
il existe  
plus de 200 films  
des aventures

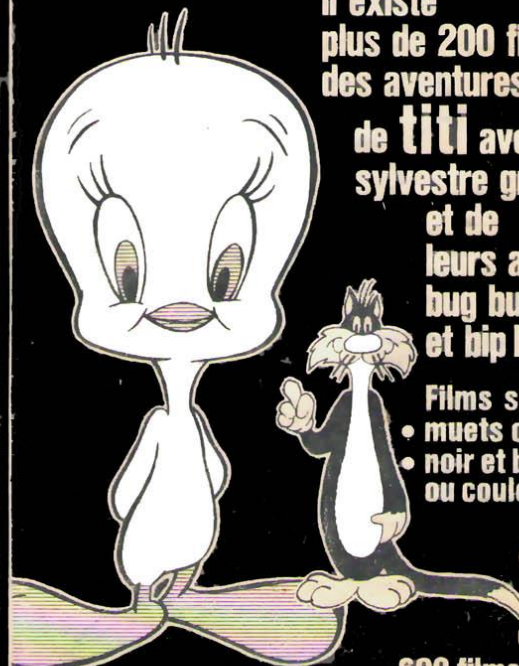
de **titi** avec  
sylvestre grosminet  
et de  
leurs amis  
bug bunny  
et bip bip

Films super 8  
• muets ou sonores  
• noir et blanc  
ou couleur

et, en plus,  
des westerns,  
de l'aventure,  
de l'action,  
des comiques

**600 films à ton choix**

en vente chez  
tous les négociants photo et cinéma



Paul  
Cote  
Photo






1541 © Ed. VAILLANT Paris



noirier





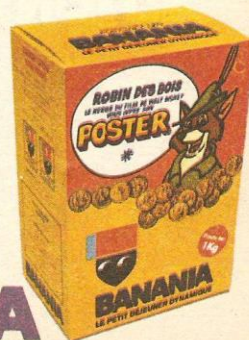
J'ordonne qu'on envoie  
à tous ceux qui collectionnent  
les "Points Poster Banania"\*  
qui se trouvent sur chaque  
paquet de Banania, les 6  
superbes Posters géants  
en couleurs, des personnages  
du film "Robin des Bois"  
réalisé à ma gloire par les  
Productions Walt Disney.

Fait dans la Forêt de Sherwood

Robin des Bois



\* Il faut 4 "Points Poster Banania"  
pour recevoir l'un des 6 posters  
géants : Petit Jean, Adam La Halle,  
Marianne, Le Prince Jean,  
Le Sheriff, Robin des Bois. Voilà  
ton premier point poster. Tu  
trouveras toutes les indications  
pour recevoir les posters géants  
sur chaque paquet de Banania.



**BANANIA**

C'EST BON POUR LE GOUT, C'EST BON POUR LA FORME.

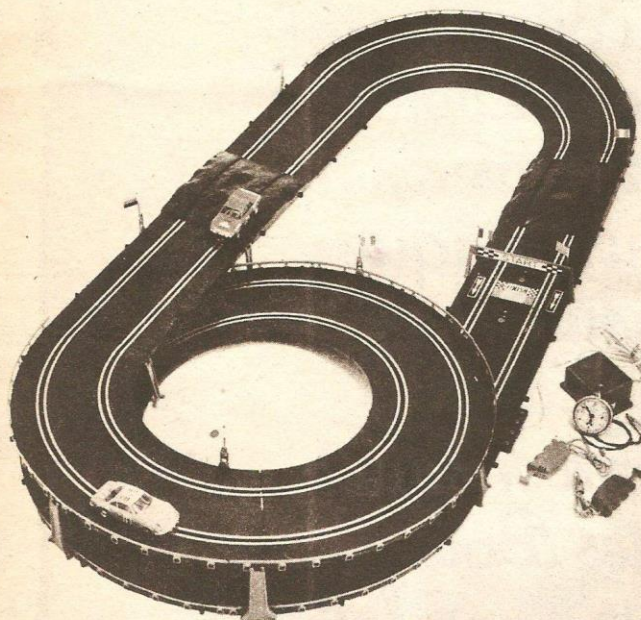


# CIRCUIT "RALLYE" A 45 Polistil®



POLI PRESENTE  
**LE CIRCUIT  
"RALLYE" A 45  
POLISTIL**

SEDIP



Fiche de collection POLISTIL (à découper et à coller sur un support carton).

## CIRCUIT "RALLYE" A 45 POLISTIL

Boîte comprenant :

Circuit à spirale, avec élément compte-tours. Longueur : 5,2 m, 2 voies, 2 dos d'ânes. Virages relevés à 90°. 2 voitures rallye (Lancia 1600 HF, Alpine 1600 S). 2 accélérateurs (transformateur intégré à 2 vitesses). Piliers de pont. Barrières de protection. Ligne départ-arrivée à damiers. 1 chronomètre. 1 balai de rechange. Supports-drapeaux. Autocollants.

Comme tous les circuits POLISTIL, le circuit "Rallye" est fait pour durer. Tu peux l'agrandir, le modifier à volonté et y adapter les voitures et accessoires de ton choix.

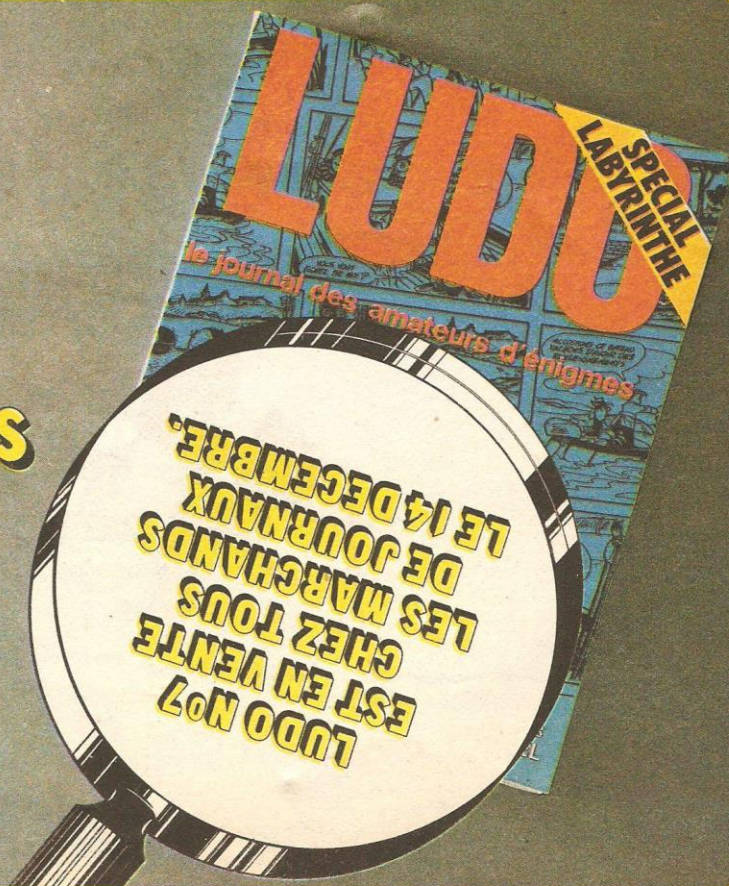
*Tu trouveras les circuits, les motos, les voitures et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et chez les marchands de jouets.*

# Polistil®

**DES JOUETS POUR MIEUX JOUER**

## OU TROUVER LE NOUVEAU NUMERO DU JOURNAL DES AMATEURS D'ENIGMES?

98 pages de mystères  
à résoudre  
et d'enquêtes à mener  
en compagnie  
du célèbre détective, Ludo.

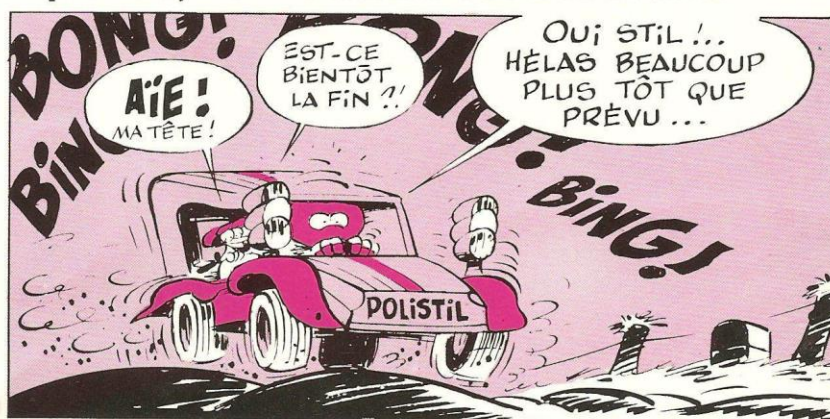
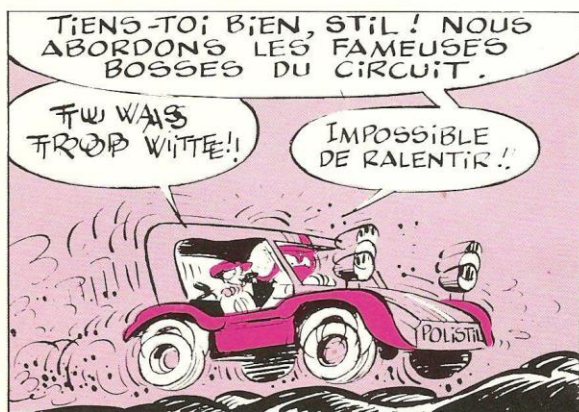




# Polistil®

## PRESENTE LE RALLYE FOU, FOU, FOU DE POLI

4<sup>e</sup> épisode, Poli retombe sur ses roues.



POLI (TABARY) - STIL (MIC DELINX)

**Résumé des bandes précédentes :**  
La chance a permis à Poli et Stil de déjouer les pièges tendus par leurs perfides ennemis. Va-t-elle maintenant les abandonner!...

Ouf! ça c'est une belle victoire. Pour concourir, POLI a choisi le plus rude circuit POLISTIL : le circuit Rallye POLICAR à virages relevés à 90° et compliqué de 2 dos d'âne redoutables. POLISTIL en a bien d'autres à te présenter.

**La série DROMOCAR :** des circuits simples mais drôles comme le DM 705, le « Walt Disney » et le circuit « BOB ».

**La série POLICAR :** des pistes plus longues et plus complexes dont les vedettes sont les circuits A2 et A3 et le circuit à bosses Dune Buggy.

Tous sont passionnant à conduire et très robustes. Tu peux les agrandir, les modifier à volonté et y adapter les voitures et accessoires de ton choix. Tous sont vendus dans un coffret où rien ne manque.

Poli et Polistil te souhaitent un joyeux Noël et une très bonne année.



### CHERCHERZ POLI

Après sa retentissante victoire, Poli se cache pour échapper aux journalistes!... A vous de le dénicher : il se cache quelque part dans notre dessin.

# Polistil®

### DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

Tu trouveras les motos, les voitures, les chars, les circuits et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et dans les magasins de jouets.



**AVIS IMPORTANT**  
**CETTE PAGE EST**  
**RESERVEE AUX AMATEURS**  
**DE FARCES ET ATTRAPES**

**SAMEDI PROCHAIN**  
**UN GADGET EXPLOSIF**

# LE STYLO-FARCE



*Noël c'est la fête de tous les enfants : ce jour-là tout est permis.*

*Demande à ton père ou à ta mère de te signer ton carnet scolaire ou ton cahier de textes.*

*Avec le stylo farce de Pif tu ne crains rien : il n'écrit pas mais il saute. Fantastique, non ?*

*Attention : Ne parle à personne du stylo-farce, garde le secret et dès samedi matin cours acheter Pif pour faire mille farces à tous tes amis.*

